



EDITORIAL

DOI: 10.17151/rasv.2023.25.2.1

Editorial

SOFÍA LARA-LARGO

Doctora en Antropología y Sociología. Profesora Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

✉ sofia.lara@ucaldas.edu.co

ORCID: 0000-0001-8407-3773

Google Scholar

LUIS ALBERTO SUÁREZ GUAVA

Doctor en Antropología Social. Profesor Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

✉ luis.suarezg@ucaldas.edu.co

ORCID: 0000-0002-0432-8674

Google Scholar

Presentación del número

Este número misceláneo se une al conjunto que la RASV ha consolidado a lo largo de los últimos cinco años y que nos ha permitido divulgar avances de investigación sobre temáticas diversas. Desde la bioantropología, pasando por los estudios del patrimonio, las antropologías anarquistas y los análisis del conflicto, esta publicación ha contribuido a los debates en que participan la antropología y la sociología. Con estos dosieres y con los números misceláneos hemos cuestionado y enriquecido la antropología, la sociología y las demás ciencias sociales.

Les presentamos esta compilación de 10 artículos de autores y autoras que contribuyeron con sus líneas a los frentes de reflexión de nuestra publicación. Este número misceláneo se abre con un artículo de François Correa en donde aborda las formas en que se configuran las redes socioculturales indígenas en la Amazonía colombiana. Mediante el mito, el autor apela a las argumentaciones indígenas sobre los intercambios de personas entre diferentes pueblos, así como a los principios de la organización social con los cuales garantizan la producción y la reproducción de sus sociedades.

Cómo citar este artículo:

Lara, S. y Suárez, L. A. (2023). Editorial. *Revista de Antropología y Sociología: Virajes*, 25(2), 5-7. <https://doi.org/10.17151/rasv.2023.25.2.1>



En el segundo artículo, desde el feminismo comunitario y la psicología social, la propuesta de Luis Adolfo Martínez Herrera y María Angélica Rojas Villa se concentra en la percepción social de las mujeres Embera Chamí y sus resistencias frente al patriarcado. Este artículo también hace énfasis en la afectación diferenciada de las mujeres en un contexto de conflicto armado.

El número continúa con el artículo sobre las convergencias y bifurcaciones identitarias en Guamal, Caldas. Sofía Lara Largo elabora su reflexión a partir de una investigación etnográfica y documental desarrollada durante más de cinco años en esta vereda, poblada desde tiempos antiguos por diversos grupos étnicos.

La contribución de Catherine Ramos García aborda las dinámicas de construcción de la identidad desde su experiencia y amistad con campesinos e indígenas miembros de la Asociación Campesina de Inzá en Tierradentro, Cauca. Por su parte, Luis Carlos Álvarez Jiménez busca contribuir a la historia de Tópaga (Boyacá) a través de su artículo basado en una revisión documental de las visitas eclesiásticas registradas en el libro de actas bautismales. El autor propone elaborar otra mirada sobre la presencia jesuita en esta región, más allá de la documentación historiográfica convencional.

Gustavo Eduardo Andrés Rodríguez Silva, José Enrique Cencho Huamaní y Micaela Álvarez Calmet abordan, desde la arqueología, los adobes usados en la Huaca Pucllana en el Perú. El artículo profundiza en los conocimientos sobre los centros gubernamentales y ceremoniales que fueron construidos por la cultura Lima (200-700 d.C.), a través de un estudio de las características mecánicas, la granulometría y el contenido de materia orgánica que se encuentran en los adobes de dichas construcciones.

Nataly Camacho Mariño nos permite entrar, a través de su etnografía, en la vida de los barrios, recreada por descripciones de situaciones que enfatizan en las vivencias de niñas, niños y jóvenes frente al efecto destructor de las experiencias de violencia en algunos barrios de la ciudad de Manizales. Por su parte, José Hoover Vanegas, Lina Marcela Duque y José Luis Medrano Benavides estudian la memoria corporal de excombatientes. Aunque adiestrados para el conflicto, los cuerpos atraviesan cambios que expresan humanidad, agradecimiento y reconciliación.

John Alexander Castro Lozano dedica su artículo a la interpretación de la participación festiva y violenta de los hinchas, agrupados en barras bravas, así como la configuración de sus identidades y la constitución de sus memorias comunes. Las nociones de imitación y aguante son esenciales para el autor y le permiten dar cuenta de las experiencias y testimonios que fundamentan sus reflexiones.

El número cierra con la reseña de Julio Cruz sobre el libro de Rodrigo Santofimio, en el que ahonda en los aportes académicos, políticos y sociales de la obra de Antonio Gramsci.

Nunca está de más repetir, y hacerlo de nuevo, que los desafíos inherentes a las políticas de indexación siguen obstaculizando los procesos editoriales y el posicionamiento de las revistas universitarias. La editora y el editor hemos sostenido la puntualidad de nuestras entregas, hemos diversificado y ampliado las temáticas y hemos depurado los procesos editoriales. Hemos destacado en nuestras portadas las luces e imágenes de fotógrafos, dibujantes, ilustradores y artistas de diversos orígenes. Más que decorativas, estas portadas han abierto la posibilidad de que otras formas de contar historias sean posibles. Por esto mismo hemos propiciado otras formas de escritura.

Los pares académicos han sido fundamentales para sacar adelante la publicación. Muchos de quienes han leído y releído las líneas de estos textos hacen parte de amplias redes académicas e intelectuales con las que se generan lazos de colaboración y articulación. Esto nos ha permitido posicionar la RASV y divulgar el conocimiento de autores y autoras de diversos orígenes y nacionalidades. Hemos publicado artículos en español, francés, portugués e inglés a lo largo de los años y consideramos que el carácter novedoso de los manuscritos sigue siendo nuestro mayor motivo de orgullo.

¿Qué viene para la RASV ahora que la política de clasificación de revistas vuelve a amenazar la diversidad de conocimiento en las ciencias sociales? Por lo pronto, publicamos este número, y preparamos los que vienen con la misma expectativa atenta.