



INTRODUCCIÓN AL DOSSIER
DOI: 10.17151/rasv.2022.24.1.6

Visibilizar antropologías urbanas: casos, caminos trazados y construcción de la Red de Investigadores en Antropología Urbana

Make urban anthropologies visible: cases, traced roads and construction of the Network of Researchers in Urban Anthropology

CLAUDIA DUQUE FONSECA

Doctora en Antropología, Universidad Laval. Docente catedrática de la Maestría en Territorio, Conflicto y Cultura, Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia.

✉ claduquef@gmail.com

📞 0000-0002-0522-4789

👤 Google Scholar

CAMILO LOZANO RIVERA

Doctor en Estudios Territoriales, Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanas. Profesor Universidad Católica de Manizales, Colombia. Grupo de Investigación Anthrosos.

✉ clozano@ucm.edu.co

📞 ORCID: 0000-0002-2395-6684

👤 Google Scholar

El conjunto de trabajos que se reúnen en esta sección del dossier temático hace parte de los primeros esfuerzos y da cuenta del interés de un colectivo de colegas por dinamizar y visibilizar las investigaciones en el campo de la antropología urbana, con un énfasis especial en Colombia. Después de una serie de conversaciones informales y de la realización de un par de simposios en el marco de las dos últimas versiones del Congreso de Antropología en Colombia, decidimos comenzar a construir y tejer una Red de Investigadores en Antropología Urbana.

Cómo citar este artículo:

Duque Fonseca, C. y Lozano Rivera, C. (2022). Visibilizar antropologías urbanas: casos, caminos trazados y construcción de la Red de Investigadores en Antropología Urbana. Introducción al Dossier. *Revista de Antropología y Sociología: Virajes*, 24(1), 127-133. <https://doi.org/10.17151/rasv.2022.24.1.6>



El primer simposio tuvo lugar en 2017 y lo coordinamos Gregorio Hernández Pulgarín y Claudia Duque Fonseca, con Jimena Ramírez Casas y Camilo Lozano Rivera como comentaristas. Lo titulamos “Des-metropolizando los estudios urbanos. Etnografía y reflexión sobre ciudades medianas y pequeñas”; este simposio tuvo por objetivo acoger un conjunto de investigadores urbanos que adelantaran reflexiones sobre ciudades medianas y pequeñas, para establecer la particularidad de estas realidades socio-espaciales que contienen una proporción importante de la población mundial urbana y que presentan una tendencia de crecimiento con tasas superiores a las de las metrópolis. Esta propuesta desmetropolizadora de los estudios urbanos se sustentó en la constatación, con base en la literatura sobre el tema, de la concentración de trabajos en las ciudades globales, grandes ciudades, metrópolis y megalópolis. A partir de las intervenciones se buscó generar debates y aportes sobre la especificidad metodológica y de las perspectivas de análisis de los estudios urbanos en ciudades medianas y pequeñas. En esta ocasión contamos con la participación de antropólogos y geógrafos¹ trabajando en distintos contextos Latinoamericanos, algunos de ellos poco explorados en los estudios urbanos, como es el caso de la Amazonia colombiana.

El segundo simposio se llevó a cabo en 2019 y lo coordinamos Natalia Ospina Medina y Claudia Duque Fonseca, con la participación de Camilo Lozano Rivera como comentarista. Lo denominamos “Antropología urbana: reflexiones y puntos críticos sobre la formación, la investigación y los campos de acción en Colombia”. En esta ocasión, invitamos colegas con una trayectoria importante de trabajo en esta área, tanto en torno a la formación como a la investigación y/o al quehacer práctico.² Nos propusimos realizar un primer balance en torno al estado actual de la antropología urbana en Colombia, con el interés de renovar su pertinencia y jugar un papel de apertura con respecto a la investigación y los campos de acción. De esta manera, podrían construirse, a su vez, estrategias para encarar los múltiples desafíos que plantea este sub-campo para la disciplina y para el quehacer antropológico hoy.

Como antropólogos interesados en los procesos de manufactura y las vivencias de las ciudades y lo urbano, constatábamos que los problemas

¹ Simone Pereira da Costa Dourado (Brasil); Isabel Peñaranda, Gregorio Hernández, Jorge Aponte, Camilo Lozano, Daniel Unigarro (Colombia); Arsenio Pajares (Perú); Minerva Alavez (México); y Mercedes López (El Salvador).

² Andrés Salcedo (Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá), Enrique Rodríguez Caporalli (Universidad ICESI), Dary Marcela Ángel Rodríguez (Ciesas, México), Marcela Navarrete Peñuela, Diana Vásquez y Diana Mendoza (Universidad del Valle), Daniel Unigarro (Universidad de La Salle), Gregorio Hernández (Universidad de Caldas).

urbanos están a la orden del día y van desde las contradicciones presentes en el espacio público y el modelo de desarrollo, pasando por cuestiones medioambientales, de servicios, desplazamiento y planificación urbana. Sin embargo, la formación, la investigación, y sobre todo los campos de acción para desplegar el oficio antropológico en el campo de la antropología urbana, parecen limitados.

Este panorama³ motiva unas reflexiones y plantea unos desafíos. Algunas de las preguntas que nos hicimos fueron las siguientes: ¿Hay una formación de antropólogos urbanos en Colombia? ¿Cómo y quiénes forman a los antropólogos urbanos del país? ¿Cuáles han sido los aportes teórico-metodológicos hechos desde la sub-disciplina en Colombia? ¿Cuál ha sido su incidencia en la creación o implementación de políticas públicas u otras maneras de plantear soluciones a problemas urbanos? ¿Cuál es el campo de acción, a fin de cuentas, del antropólogo urbano en Colombia?

Preguntas como estas tomaron un significado particular cuando, al proponernos invitar a colegas que tuvieran a cargo esta área dentro de los Departamentos de Antropología que existen en las universidades colombianas, nos encontramos con una realidad: la mayoría no ofrecen cursos en el área, ya sea porque en algunas de ellas -como lo manifestaron concretamente en la Universidad del Cauca-, no “existe esta tradición” o porque se ha ido “extinguiendo”, como en el caso de la Universidad del Magdalena. En otros programas eran profesionales con formaciones disciplinares distintas como la Comunicación Social o la Sociología quienes estaban a cargo de orientar algún curso relativo a la sub-disciplina. Sin embargo, esto no quiere decir que el desarrollo de investigaciones en el dominio de la antropología urbana y de lo urbano (o de la etnografía urbana y/o de las ciudades) no tenga una amplia producción, principalmente en tesis de pregrado. Lo que es evidente es que esta producción es poco visible por estar supeditada a plataformas y formatos de circulación restringidos y sus aportes todavía son escasos; especialmente porque la ciudad sigue siendo mayoritariamente un telón de fondo o un escenario (la llamada antropología “en” la ciudad) y lo urbano requiere de una problematización constante, como lo plantean Noel y Segura (2016), lo que se expresa con relativa claridad en la condición del espacio público, como “lugar complejo y dotado de contradicciones que lo estructuran y son estructuradas por él” (Kunsch *et al.*, 2021, p. 10).

³ Dos ejemplos podrían dar cuenta de ello. El primero, es el reducido número de simposios que tuvieron lugar en los últimos Congresos de Antropología en Colombia (2017 y 2019) para debatir sobre antropología urbana. Y el segundo, el contenido de la sección “Antropología de lo urbano” en el marco de la compilación de Restrepo *et al.* (eds.) (2017).

En este marco, la Red de Investigadores en Antropología urbana se constituyó finalizado el simposio en la Universidad ICESI de la ciudad de Cali en junio de 2019, con la participación de Andrés Salcedo (Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá), Enrique Rodríguez Caporalli (Universidad ICESI), Dary Marcela Ángel Rodríguez (Ciesas, México), Marcela Navarrete Peñuela (Universidad del Valle), Daniel Unigarro (Universidad de La Salle), Gregorio Hernández y Camilo Lozano (Universidad de Caldas), Diego Varón (Universidades Javeriana de Cali y del Valle), Natalia Ospina (Universidad del Magdalena) y Claudia Duque Fonseca (Universidad Laval), quien ha tenido a su cargo la coordinación de la Red desde 2019. Posteriormente se fueron sumando a esta iniciativa Jorge Mario Aponte (Universidad Nacional de Colombia, sede Amazonia), Jimena Ramírez Casas (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Minerva Alavez (Universidad del Caribe, México) y Paola Sierra (EHES, Francia). Actualmente esta Red, que sigue en construcción, tiene el propósito de publicar una obra colectiva que presente un balance de la antropología urbana producida en Colombia, apuntando a elaborar una cartografía de las problemáticas y los enfoques teóricos y metodológicos que han sido utilizados, así como su alcance explicativo, descriptivo y analítico.

Como lo mencionamos al principio, la publicación de los cuatro artículos que presentamos a continuación hace parte de un primer esfuerzo de la Red para visibilizar estudios contemporáneos de Antropología urbana con un énfasis en Colombia, pero abierto y en diálogo con la región Latinoamericana y otros contextos. Los artículos, dos de ellos, inicialmente se presentaron como ponencias en los simposios mencionados. Los otros dos fueron escritos particularmente para este dossier. Los cuatro artículos se derivan de las tesis doctorales de las autoras.

El artículo de Jimena Ramírez Casas “Acupuntura para las ventanas rotas. Una reflexión desde la antropología sobre inseguridad y renovación urbana” aborda la problemática de las transformaciones impulsadas a través de iniciativas gubernamentales en las áreas centrales de las ciudades Latinoamericanas en el marco del urbanismo neoliberal, tomando como referentes dos procesos: la renovación del área de Puerto Madero en la ciudad de Buenos Aires (Argentina) y el Parque Tercer Milenio en la ciudad de Bogotá (Colombia). Este artículo evidencia la manera en que los discursos de la seguridad urbana subyacen como justificación para la renovación de estos espacios públicos. Se trata de una temática que ha estado presente en los debates antropológicos y urbanísticos desde hace un par de décadas y que sigue teniendo una amplia vigencia debido a la recurrencia de los discursos y dispositivos de seguridad urbana (Sierra, 2020; Peña, 2016) y de los proyectos de

renovación en áreas centrales, tanto de ciudades grandes como de las medianas (Hernández, 2017).

El artículo de Dary Ángel Rodríguez “Entre lo urbano y lo rural. El caso de un barrio indígena wayuu de la Baja Guajira”, aporta a dos debates actuales. El primero se refiere a los procesos de urbanización enmarcados en lo que David Harvey define como “acumulación por desposesión”; el segundo coloca en el centro del análisis una comunidad indígena del norte de Colombia. La urbanización indígena ha sido investigada en Colombia particularmente en el contexto amazónico (Chaves y Novoa, 2018; Sánchez, 2012; Peña, 2011). La autora muestra que los procesos de desposesión territorial (y cultural), el traslado de poblaciones por la introducción de proyectos extractivos a gran escala y, en este caso, por la explotación de carbón en una de las minas a cielo abierto más grandes, produce transformaciones profundas en las estructuras físicas y en las relaciones entre grupos y con el territorio. Estas dinámicas producen una serie de tensiones entre la permanencia y el cambio de prácticas culturales ligadas a las formas de habitar y de producir el espacio.

El artículo de Claudia Duque Fonseca “Planificación urbana en la Amazonia colombiana: prácticas ciudadanas, participación, autonomía y (co)diseños para la vida” propone un análisis crítico frente a la concepción e implementación de la planificación urbana “clásica”. Plantea que la crisis de esta planificación conlleva a un cambio de paradigma, que toma cuerpo a través del concepto de “planificación desde abajo”, el cual reconoce la necesidad de vislumbrar otros tipos de planificación más horizontales, en los que la agencia ciudadana toma un lugar central, con un enfoque descolonizante y una renovada imaginación política que pone en cuestión a la planificación como dispositivo de homogenización y de expansión capitalista, para abogar por una planificación humana basada en (co)diseños urbanos para la vida. En este sentido, para la autora, se revitaliza el concepto de “derecho a la ciudad” (Carrión y Dammert, 2019) y se muestra la manera en que el método cartográfico tanto participativo como autónomo (cartografía social) puede aportar elementos clave para activar y posicionar otras formas de planificación urbana.

Finalmente, Minerva Alavez se centra en una problemática, ampliamente estudiada en el contexto latinoamericano y que tiene gran vigencia, en su artículo “Aspectos generales de la urbanización incontrolada y la creación de asentamientos irregulares en Cancún, México”. Con un enfoque socio-histórico, la autora da cuenta de la urbanización vinculada a la economía del turismo que creó a Cancún como uno de los

destinos más visitados en las últimas décadas con base en el imaginario de su “atractivo natural” condensado en la figura del turismo de “sol y playa” apetecido vorazmente por habitantes de los países del Norte global. Uno de los elementos interesantes del artículo es que ejemplifica, con sus particularidades y matices, una dinámica predominante en América Latina. Se trata de la proliferación de los llamados asentamientos “irregulares” que se producen simultáneamente a otros tipos de espacios como los hoteles de lujo y los barrios o conjuntos habitacionales cerrados o “amurallados” que terminan siendo las dos caras de una misma moneda: la urbanización capitalista que, por su dinámica inmanente, desborda y pervierte las estrategias de planificación urbana dirigidas por las autoridades gubernamentales.

Para nosotros esta breve introducción es un espacio significativo para presentar la iniciativa de la Red de Investigadores en Antropología urbana y extender por este medio la invitación a los lectores a alimentar los debates sobre los temas propuestos. Es además una buena ocasión para agradecer a las y los colegas que han contribuido en el desarrollo de los simposios que hemos mencionado en el marco de los Congresos de Antropología en Colombia; estas elaboraciones y sus resultados escritos representan un impulso para continuar indagando los alcances de la investigación antropológica de las ciudades y lo urbano en Colombia y América Latina, para exponer problemas y necesidades a cubrir desde la reflexión, la investigación y la formación académica; también para consolidar el proyecto de la Red de Investigación. Con un despliegue más óptimo en plataformas diversas y procesos de circulación mejor conectados, el bloque de nuestra producción podría completar una contribución más sistemática a los problemas de las ciudades y los entornos urbanos constitutivos de nuestra contemporaneidad, y así consolidar una formación sensitiva a las exigencias contextuales para mirar con más atención la luz nocturna del sur –como escribe Silvia Rivera Cusicanqui (2018)– más allá de los bordes de la luminosidad urbana.

Referencias bibliográficas

- Carrión, F. y Dammert, M. (Eds.). (2019). *Derecho a la ciudad: una evocación de las transformaciones urbanas en América Latina*. CLACSO, FLACSO - Ecuador, IFEA.
- Chaves, M. y G. Novoa. (2018). Urbanización indígena en la Amazonia colombiana. Apuntes críticos para la definición de políticas territoriales incluyentes. En J. Horbath y M. García (coords.), *La cuestión indígena en las ciudades de las Américas. Procesos, políticas e identidades* (pp. 67-86). CLACSO - ECISUR - Miño y Dávila editores.

- Hernández, G. (2017). 'Renaissance' à Montpellier et 'refondation' à Pereira: Invocations mythiques et conceptions du temps dans des opérations d'urbanisme en France et en Colombie (tesis de doctorado). Université Paris-Est, Paris, Francia.
- Kunsch, M. M. K., Mungioli, M. C. P. y da Silva, A. L. (2021). La ciudad que nos habita: un paseo comunicacional por avenidas, calles y callejones. *Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación*, 20(37). <http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/article/view/1853/852>
- Noel, G. y Segura, R. (2016). Introducción. La etnografía de lo urbano y lo urbano en la etnografía. *Etnografías contemporáneas*, 2(3), 12-24. <http://revistasacademicas.unsam.edu.ar/index.php/etnocontemp/article/view/415>
- Peña, J. C. (2011). Mitú. *Ciudad amazónica, territorialidad indígena*. Universidad Nacional de Colombia – IMANI.
- Peña, L. B. (2016). Securonormatividad. La sociabilidad urbana vista a través de las prácticas de la vigilancia cotidiana. *URVIO-Revista Latinoamericana de Estudios de Seguridad*, 18, 104-123. <https://doi.org/10.17141/urvio.18.2016.1792>
- Restrepo, E., Rojas, A. y Saade, M. (Eds.). (2017). *Antropología hecha en Colombia*. Tomo II. Sello Editorial Universidad del Cauca.
- Rivera Cusicanqui, S. (2018). *Un mundo Ch'ixi Es Posible: Ensayos Desde un Pre-sente en Crisis*. Tinta Limón.
- Sánchez, L. M. (2012). *La ciudad-refugio. Migración forzada y reconfiguración territorial urbana en Colombia. El caso de Mocoa*. Editorial Universidad del Norte – Consejo Nacional de Arquitectura y sus Profesiones Auxiliares.