

Presentación

Adriana Arboleda
Universidad de Caldas
Manizales, Marzo 20002

Este número 4 de la revista *Virajes*, en esta oportunidad se dedica al estudio antropológico de la ciudad como espacio socio-cultural de desarrollos urbanos. Contribuyen en esta entrega; geógrafos, sociólogos, filósofos y antropólogos entre otros. Algunos de ellos profesores del departamento de antropología y sociología de nuestra universidad y otros son valiosos aportes de profesores, académicos e investigadores internacionales que intercambian sus avances en el conocimiento a través de este medio.

Los artículos forman parte de un conjunto caracterizado por una perspectiva central. La ciudad.

En la sección de misceláneos podrá el lector encontrar dos artículos, referidos concretamente al tema de las relaciones de parentesco, pero intrincados de alguna manera con las relaciones urbanas.

Los artículos presentan de manera común las reflexiones sobre los diferentes procesos históricos y socio-culturales que han influido en la determinación espacial y en la configuración de los espacios como ciudad. Así mismo expresan las contextualizaciones geográficas donde se desarrollan cada uno de ellos, especificando las particularidades que caracterizan la vida cotidiana y la aprehensión etno-socio-psico-cultural de los pobladores, respecto a las representaciones de la ciudad como espacio configurado por el imaginario de un colectivo.

En primer lugar se sirve un compendio de escritos sobre la ciudad y su relativo físico-espacial. El artículo de apertura presenta una propuesta conceptual que caracterizan la ciudad como un objeto socio-espacial identificable (OSSSI, como la llama el autor). Los ocupantes de los espacios, en esta caso, la ciudad, son los que significan, clasifican y nominalizan el mundo que los rodea, teniendo en cuenta su historia y su experiencia, es a partir de los imaginarios sociales que se configuran e identifican los lugares, sostiene el geógrafo Monnet en este artículo.

En segundo lugar se presenta una visión compartida de los espacios urbanos en la Guyana francesa y la Amazonia brasileña a través de las múltiples actividades económicas informales desarrolladas por los habitantes. El artículo aborda una mirada de la identificación de la Ciudad

a partir de la representación de ciudad que tienen los habitantes, en su mayoría inmigrantes que participan de las dinámicas urbanas esencialmente mediante relaciones económicas de intercambio y de comercio.

EL tercer lugar es ocupado por un artículo sobre la ciudad de Manizales, el cual presenta los hallazgos preliminares del proyecto "*La diversidad de la unidad. La Universidad de Caldas un caso paradigmático*", de la Universidad de Caldas (Manizales Colombia), el cual forma parte de la línea de investigación: Universidad y sociedad. Esta investigación busca desentrañar las complejas relaciones entre la comunidad universitaria y su entorno. La universidad se constituye en el espacio privilegiado para crear un país en el que sea posible la vida digna de todos los colombianos.

Seguidamente, en un cuarto apartado se presenta un artículo sobre la fragmentación socio-espacial de la ciudad de Mar del plata en Argentina, en el cual sus autoras argumentan una fragmentación social y territorial caracterizada por factores sociales, tipológicos, morfológicos y económicos entre otros; los cuales "problematizan" las condiciones de vivienda y habitabilidad urbana produciendo cambios socio- espaciales en la ciudad.

Para finalizar este conjunto de escritos sobre ciudad, en quinto lugar encontramos un estudio de impacto ambiental, social y cultural; causado por el proceso de explotación del turismo en el valle de la región del río Paraíba en Brasil, específicamente en las ciudades de Campos do Ardaõ y Ubataba debido a sus características climáticas y paisajistas, así como cultural y socialmente diferenciadas.

Y desde los misceláneos

Finalmente, cerramos este ejemplar con dos artículos dedicados al tema de la familia; sobre relaciones de parentesco y redes familiares. Desde el punto de vista antropológico y sociológico.

En primera instancia encontramos un artículo dedicado a las dinámicas familiares entre las familias migrantes de la Costa Pacífica en Cali. El artículo presenta mediante el análisis etnográfico la reconstrucción y construcción del parentesco y la memoria genealógica de los espacios urbanos, haciendo relevancia en la conceptualización crítica respecto a las formas de organización familiar en comunidades afrocolombianas.

En último renglón tenemos una reflexión dedicada al parentesco desde la perspectiva simbólica, donde la autora muestra de manera general, situar el lugar que han ocupado los estudios de parentesco en la antropología y en particular busca resaltar el aporte de la antropología simbólica en los análisis de parentesco.