

CONTENIDO

EDITORIAL

Tiempos de transición

Mario Hernán López Becerra

5

SECCIÓN CENTRAL

- Al paso de las semillas de vida del pueblo Nasa de Tierradentro y la construcción de las nuevas identidades** 11
Jina Paola Guegia-Hurtado
- La ruralidad en un museo. Tensiones en la musealización de Cucaita, Boyacá, Colombia** 31
Carlos Andrés Carreño Hernández
- Montería, espacio público de maqueta. Una mirada a su normativa.** 49
Marleny Restrepo-Valencia, Arney Alfonso Vega-Martínez
- Familia y región: concepción y cambios de la familia en el eje cafetero** 75
Fabian Herrera-Morales
- Movilización de los corteros de caña de azúcar en el Valle del Cauca, huellas y despliegues de una acción colectiva** 93
Jhon Edier Jaramillo Ferro
- De ciudad a región metropolitana. Referentes conceptuales y críticos para interpretar el cambio** 115
Guillermo Villegas-Arenas, Juan Guillermo Villegas-Alzate
- La regionalización de los sentimientos: arqueología del clima en su vínculo con la representación del genio de la gente** 139
Vladimir Montaña-Mestizo
- Comportamientos diferenciados por género en el consumo de sustancias psicoactivas entre universitarios** 171
Gretel Espinosa-Herrera
- Teoría económica del desarrollo: una relectura desde Raúl Prébisch y Albert Hirschman** 185
Edgar David Serrano Moya
- Poéticas de la militancia en el teatro latinoamericano de creación colectiva** 207
Wilson Escobar Ramírez
- Antropología del barroco III. Instituciones, doctrina y ascetismo barroco en las cofradías** 225
Jesús García Ruíz

TRADUCCIÓN

- Sentido y narratividad en la sociedad biográfica** 265
Christine Delory-Momberger
Traducido por: Miguel Orlando Betancourt Cardona & Juan Felipe Zuluaga Molina

RESEÑA

- Antropología cultural** 285
Jhon Arias-Hernández

AUTORES VIRAJES Vol. 19 No.2 292

NORMAS EDITORIALES 293

antropol.sociol.	Manizales	Colombia	Vol. 19	No. 2	308 p.	julio - diciembre	2017	ISSN 0123-4471 (Impreso) ISSN 2462-9782 (En línea)
------------------	-----------	----------	---------	-------	--------	-------------------	------	---

CONTENTS

EDITORIAL	5
Transition times	
Mario Hernán López Becerra	

CENTRAL SECTION

With the passage of the tierradentro nasa people seeds of life and the construction of new identities	11
Jina Paola Guegía-Hurtado	
Rurality in a museum. Tensions in the musealization of Cucaita, Boyacá, Colombia	31
Carlos Andrés Carreño Hernández	
Montería, scale model of public space. A look at its regulations	49
Marleny Restrepo-Valencia, Arney Alfonso Vega-Martínez	
Family and region: conception and family changes in the coffee triangle region	75
Fabian Herrera-Morales	
Mobilization of sugar cane cutters in the valle del cauca, footprints and displays of a collective action	93
Jhon Edier Jaramillo Ferro	
From city to metropolitan region. Conceptual and critical references to interpret the change	115
Guillermo Villegas-Arenas, Juan Guillermo Villegas-Alzate	
Regionalization of feelings: archeology of the climate in its link with the representation of humor in people	139
Vladimir Montaña-Mestizo	
Behavior differentiated by gender in the consumption of psychoactive substances among university students	171
Gretel Espinosa-Herrera	
Economic theory of development: re-reading Raúl Prébisch and Albert Hirschman	185
Edgar David Serrano Moya	
Poetics of the membership in the collective creation of latin american theater	207
Wilson Escobar Ramírez	
Anthropology of the baroque III. Institutions, doctrine and baroque ascetism in brotherhoods	225
Jesús García Ruíz	

TRANSLATION

Sense and narrativity in the biographic society	265
Christine Delory-Momberger	
Traducido por: Miguel Orlando Betancourt Cardona & Juan Felipe Zuluaga Molina	

REVIEW

Cultural Anthropology	285
Jhon Arias-Hernández	

AUTHORS - VIRAJES Vol.19 No.2	292
--------------------------------------	-----

AUTHOR GUIDELINES	299
--------------------------	-----

antropol.sociol.	Manizales	Colombia	Vol. 19	No. 2	308 p.	July - December	2017	ISSN 0123-4471 (Impreso) ISSN 2462-9782 (En línea)
------------------	-----------	----------	---------	-------	--------	-----------------	------	---