

CONTENIDO

LUIS GUILLERMO VASCO: CONFESIONES DE AMOR Y ODIO LUIS GUILLERMO VASCO: CONFESSIONS OF LOVE AND HATE

La chispa de Vasco CARLOS GUILLERMO PÁRAMO BONILLA, LUIS ALBERTO SUÁREZ GUAVA	7
Confrontar para educar: huellas de Luis Guillermo Vasco en mi travesía por la antropología de las infancias y la antropología de la educación <i>Confronting to Educate: The Traces of Luis Guillermo Vasco in My Journey through the Anthropology of Childhoods and Educational Anthropology</i> MARITZA DÍAZ-BARÓN	21
Para sacar a luz la palabra propia. El derrotero de Vasco para recoger los conceptos de la vida <i>To bring forth the ancestral voice. Vasco's journey to gather the concepts of life</i> MAURICIO PARDO-ROJAS	37
Pedagogía de la confrontación: rutas metodológicas para hacer y enseñar antropología <i>Pedagogy of confrontation: methodological routes for doing and teaching anthropology</i> ANDRÉS FELIPE OSPINA-ENCISO	51
Meandros del campo: imagen del antropólogo y disolución cultural embera desde la etnografía de Luis Guillermo Vasco <i>Fieldwork Windings: Anthropologist's Image and Embera Cultural Dissolution in the Ethnography of Luis Guillermo Vasco</i> CAMILO LOZANO-RIVERA	73
Influencia de la psicología genética en Luis Guillermo Vasco: sobre el planteamiento del pensamiento telúrico del indio y las cosas-concepto <i>Genetic Psychology's Influence in Luis Guillermo Vasco's work: on the approach of pensamiento telúrico del indio and cosas-concepto</i> JUAN SEBASTIÁN ZAPATA-MUJICA	101
El movimiento indígena del Cauca: una reseña del análisis del profesor Luis Guillermo Vasco <i>The indigenous movement in Cauca: a review of the analysis by Professor Luis Guillermo Vasco</i> FRANÇOIS CORREA	135
¿Qué clase de teoría antropológica es el vasquismo? Ruptura con el canon clásico, luchas sociales en América Latina, historia y territorio. <i>What kind of anthropological theory is vasquism? Breaking the classical canon, social struggles in Latin America, history and territory.</i> MAURICIO CAVIEDES	155

MISCELÁNEO / Miscellaneous

Phāmúri, amanecer de este día para los dachomasä. La vitalidad de los kotiria diavani (wanano) en el Vaupés <i>Phāmúri, dawn of this day for the Dachomaä. The vitality of the Kotiria Diavani (Wanano) in the Vaupés</i> YANDREY JIMENA MOSQUERA-BORGES, CLAUDIA PLATARRUEDA-VANEGAS	185
--	-----

Parentelas y poder en la Guerra de los Conventillos (Provincia de Pasto 1839-1841)	215
<i>Kinship and Power in the War of the Tenements (Province of Pasto, 1839-1841)</i>	
DUMER REINALDO MAMIÁN-GUZMÁN	
Arte y técnica: reflexiones teóricas sobre el arte rupestre como hecho social total en el mundo prehispánico de la cultura Aguada, el caso de La Tunita (Catamarca, Argentina)	239
<i>Art and technique, theoretical reflections on rock art as a total social fact in the Pre-Hispanic world of the Aguada Culture: the case of La Tunita (Catamarca, Argentina)</i>	
GUSTAVO GABRIEL ACOSTA, GUILLERMO ADRIÁN DE LA FUENTE, EMILIO VILLAFANEZ	
Under the Shadow of Apprehension: Exploring Women's Perceptions of Public Insecurity in Tijuana, Mexico.	271
<i>Bajo la sombra de la aprehensión: Explorando las Percepciones de las Mujeres sobre la Inseguridad Pública en Tijuana, México.</i>	
DAVID ROCHA ROMERO, JIMMY EMMANUEL RAMOS VALENCIA, MARCO TULIO OCEGUEDA HERNÁNDEZ	

RESEÑA / Review

Palabras para antes y después de leer Transformaciones de eternidad: gente y cosmos en el pensamiento embera (Isacson, 2022)	303
ALEJANDRO ALZATE CAMACHO	

LISTADO AUTORES 27(2)
NORMAS EDITORIALES
AUTHOR GUIDELINES