

UN ESTADO DE LOS ESTADOS DEL ARTE DE FAMILIA EN COLOMBIA: EL LUGAR DE LA FAMILIA Y DE LAS DISCIPLINAS

Como citar este artículo:

López-Montaña, L.M. y Herrera-Saray, G.D. (2017). Un estado de los estados del arte de familia en Colombia: el lugar de la familia y de las disciplinas. *Revista Latinoamericana de Estudios de Familia*, 9, 148-164.

LUZ MARÍA LÓPEZ-MONTAÑO*
GERMÁN DARÍO HERRERA-SARAY**

Recibido: 17 de febrero de 2017

Aprobado: 21 de abril de 2017


RESUMEN: Objetivo. Comprender el lugar de la familia y de las disciplinas en los estados del arte de familia en Colombia y otros relacionados. Metodología. Investigación cualitativa, hermenéutica, de tipo documental. El inicio del rastreo de los estados del arte se realizó a través de una búsqueda abierta al siglo XX, el más antiguo corresponde a 1984 y el más actual a 2015. Resultados y conclusiones. Se reflexiona acerca de las orientaciones temáticas, temporales y académicas de familia como tema de investigación en Colombia; así como las disciplinas que le dan soporte teórico-metodológico a estas investigaciones.

PALABRAS CLAVE: familia, ciencias sociales, estado del arte, estudios de familia.

* Magíster en Estudios de Familia y Desarrollo. Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

E-mail: luzmaria.lopez@ucaldas.edu.co.  orcid.org/0000-0001-6262-5944.

** Magíster en Sociedades Rurales. Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. E-mail: german.herrera@ucaldas.edu.co.

 orcid.org/0000-0002-9260-6899.

A STATE OF THE ART OF THE FAMILY IN COLOMBIA: THE PLACE OF THE FAMILY AND OF THE DISCIPLINES

ABSTRACT: Objective. To understand the place of the family and the disciplines in the state of the art of the family in Colombia. Methodology. Qualitative, hermeneutic, documentary type research. The beginning of the tracking of the state of art was made through an open search to the twentieth century, the oldest corresponding to 1984 and the most current to 2015. Results and conclusions. The thematic, temporal and academic orientations of the family as a research topic in Colombia are reflected on as well as the disciplines that give theoretical-methodological support to these investigations.

KEY WORDS: family, social sciences, state of the art, family studies.

INTRODUCCIÓN

El campo de familia se encuentra en proceso de reconocimiento por las comunidades académicas en el mundo, por lo que en Colombia comienza a impulsarse, siendo necesario realizar investigación y producir conocimiento a partir de estados del arte; estos son indicativos de un acervo construido en diversos contextos espacio-temporales que enriquecen el “conocimiento en una forma novedosa y apoye la comprensión del campo específico de conocimiento” (Londoño, Maldonado y Calderón, 2014, p. 4).

Aunque desde de la década del 60 se dio el inicio de la investigación sobre familia en Colombia, como se evidencia en las investigaciones de Virginia Gutiérrez de Pineda, un mayor auge de este interés se ubica en los años 80 con la celebración del Año Internacional de la Familia.

En este contexto, los estudios de familia en la Universidad de Caldas se iniciaron en la Facultad de Economía del Hogar en los años 60 y se continuaron en la Facultad de Desarrollo Familiar en 1983. Allí se creó el Centro de Investigaciones y Atención a la Familia, mientras que en 1996 el Departamento de Estudios de Familia con la misión de “formar una escuela de pensamiento saber y acción por y para la familia en un marco crítico y de género con proyección de cambio y transformación”

(Universidad de Caldas, 2016, p. 1). Desde su misión el departamento ha participado en la creación de conocimiento de familia a través de las líneas de investigación: violencia familiar; relaciones y procesos familiares; familia y movilidad humana; familia, género y sexualidad e historia de la familia. Hoy, agrupadas en la línea macro: familia, desarrollo y cambio.

Al ser la familia¹ una organización, un ámbito y un grupo social protagonista del devenir del país se hace necesario conocer qué se ha investigado acerca de ella y en qué disciplinas y con base en los resultados pensar la investigación futura. Una manera de reconocer los avances y sus direcciones es la realización de estados del arte y más allá de *estados de los estados del arte*. Un estado del arte de investigación es una revisión sistemática de informes —fuentes secundarias— de un tiempo determinado donde a partir de la pregunta por los temas y resultados se generan nuevas interpretaciones, hallazgos y se identifican vacíos y retos.

Con base en el rastreo de los estados del arte de familia en Colombia se encontró que el pionero y único nacional es *La familia en Colombia: estado del arte 1980-1994* de Calvo y Castro (1995), los demás identificados se centran en individuos y problemáticas individuales y familiares. Con los hallazgos pudo reflexionarse y comprenderse cuáles han sido las orientaciones temáticas, temporales y académicas de familia como tema de investigación en Colombia; así como las disciplinas que le dan soporte teórico-metodológico a estas investigaciones.

Tras un recuento del origen de los estados del arte, en el texto de Calvo y Castro (1995), se percibe que no hubo preocupación por la teoría. En los años 80 el estado del arte de investigación pasa a ser comprendido como la revisión de lo producido sobre un tema y se empieza a entender que los productos se convierten en resultados que fundamentan un nuevo campo de investigación, formulando en teoría la conversión de la investigación en fenómeno de investigación en sí; es decir la investigación sobre la investigación (Calvo y Castro, 1995).

En teoría, pues, a través del análisis de estudios documentales de referencia y otros citados, las autoras afirman que estos se quedan en un análisis de los contenidos que aparecen como temáticas y señalan algunas recomendaciones que parecen no haber trascendido los ambientes académicos. No fue posible, desde su análisis, un cambio en cuanto a la política sobre familia; sin embargo un número significativo de recomendaciones aún son válidas y se sospecha que muchas jamás fueron debatidas en las decisiones políticas de los años 80 donde la familia era un tema de reflexión relevante para la investigación en ciencias sociales.

¹ Una primera aproximación que guía la revisión documental fue la planteada por López (2005): “red de relaciones (sociales, generacionales, parentales, afectivas) y de trascendencia entre hombres y mujeres, realidad social compleja, construcción social e histórica situada en espacios, tiempos y realidades concretas, agencia y agente (hábil, dinámica, constructora de existencia humana) (p. 219)”.

METODOLOGÍA

Este estado de los estados del arte se sustenta en el paradigma cualitativo. El paradigma se entiende como las bases epistemológicas compartidas por una comunidad científica en cuanto a los métodos, técnicas y formas de investigar (Ortiz, 2013) con una lógica procedimental que guía el proceso de construcción de conocimiento (Páramo y Otálvaro, 2006). Siendo consistente con estas bases un estado del arte de investigación “es un estudio hermenéutico de carácter interpretativo” (Sánchez, 2007, p. 14); se realiza mediante un diseño cualitativo, exploratorio, abierto, emergente, ajustado en la marcha (Gartner, 2004; López, 2005) y es de tipo documental (Gómez, Galeano y Jaramillo, 2015; Londoño, Maldonado y Calderón, 2014; Calvo y Castro, 1995; Vara, 2012). En el estado del arte “se habla de una necesidad hermenéutica de remitirse a textos que a su vez son expresiones de desarrollos investigativos” (Jiménez, 2006, como se citó en Londoño, Maldonado y Calderón, 2014, p. 9). En síntesis, se trata de “un diseño cualitativo e interpretativo de tipo documental” (Gómez, Galeano y Jaramillo, 2015, p. 423) cuya construcción “significa una responsabilidad ética de trascender el conocimiento existente” (Londoño, Maldonado y Calderón, 2014, p. 11).

Con base en los estados del arte analizados se presentan referentes teórico-metodológicos de la “contextualización, clasificación, categorización” (Londoño, Maldonado y Calderón, 2014, p. 27) desde la identificación, recompreensión teórica, hasta la sistematización y análisis de la información: indagación y búsqueda en bases bibliográficas (local, regional, nacional); clasificación y selección documental; lectura sistemática de cada estado del arte; identificación de categorías y reinterpretación (familia, disciplinas); sistematización y categorización documental de datos y análisis y elaboración del documento final. A continuación se describe brevemente cada momento metodológico.

Identificación: corresponde a la recuperación de investigaciones del campo de familia. Los datos se obtuvieron desde diciembre de 2015 hasta febrero de 2016, mediante una búsqueda abierta no determinada por tiempo en años de inicio de las investigaciones introduciendo las palabras clave: estado del arte; familia; estado del arte en familia; investigación de familia; Instituto Colombiano de Bienestar Familiar —ICBF—. Se seleccionaron y clasificaron los estados del arte de acuerdo al objetivo y se realizó una lectura sistemática de cada uno. Se tuvo acceso a bases bibliográficas en medio físico o digital institucional y revisión en Internet: Google académico, Web of Science, Redalyc, Dialnet y SciELO y archivo personal.

El total hallado fue de 21 estados del arte e investigaciones, 7 no se incluyeron porque su eje de análisis no es familia, 6 aportaron la fuente directa de la información y 8 fueron fuente parcial. Desde estas limitaciones es posible señalar que en Colombia,

a partir de lo identificado, se encuentran 6 estados del arte de investigación de familia². No hay hasta ahora, o por lo menos no estuvo a nuestro alcance, un estado de los estados del arte de investigación de familia en Colombia.

Sistematización y categorización: corresponde a la identificación por título, autor(es), fecha referenciada en orden cronológico o fecha de publicación en el mismo orden hasta la más reciente y categorías. Partiendo del acopio de los resultados de investigación en el período de la segunda mitad del siglo XX hasta el presente se clasifica e interpreta qué se ha indagado, cuáles son las áreas o grandes temas investigados. Mediante una primera lectura de los reportes se generó una lista de categorías de análisis: familia; disciplinas; temas que aborda; teorías y conceptos; investigaciones en los estados del arte; evolución de la investigación por décadas y temas emergentes. Se realizan análisis sistemáticos sobre informes —fuentes secundarias—, identificando qué nuevas interpretaciones o nuevos temas de análisis se han incorporado³.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Familia en los estados del arte⁴

Consiste en un panorama general de los estados del arte de familia y otros estudios relacionados en Colombia y algunos de sus rasgos e identificación. Desde la década de los 80 hubo interés en el ICBF por tener un estado del arte de familia en Colombia, lo cual se logra con el texto de Calvo y Castro (1995). Estado del arte pionero, único con cobertura nacional hasta 2016. Este se realizó

con el convencimiento de que un análisis de este tipo aportaría reflexión del saber acumulado en el tema de la familia, y orientaciones para la acción y el desempeño de los investigadores y de las instituciones que atienden las necesidades de este grupo, y que hubiera mayor posibilidad y garantías de un virtual impacto sobre este grupo básico de la sociedad. (Calvo y Castro, 1995, p. 7)

² *Los estudios de familia en Colombia, 1930-1984; La familia en Colombia. Estados del arte, 1980-1994; Estados del arte sobre violencia familiar desde la perspectiva sistémica en Medellín, Bogotá, Cali, Barranquilla y Cartagena, 1987-1997; Estados del arte de la producción investigativa de familia y niñez en el marco de la política social, 1998-2005; Familia y primera infancia. Un estado del arte, 1994-2005 y Aproximación a los estados del arte de los estudios de familia en Colombia.*

³ Para este artículo se enfatiza en las categorías familia y disciplinas.

⁴ En este artículo se consideran dos resultados: familia en los estados del arte de familia y las disciplinas en los estados del arte de familia.

Aquí se reconocen tendencias del conocimiento de familia que abarcan hasta mediados de la década de los 90: ¿qué se indagó?; ¿quién(es)?; ¿dónde y cuándo?; ¿cuáles enfoques, teorías, metodologías se utilizaron?; ¿a qué conclusiones se llegó?

A continuación se presenta una selección de once investigaciones y algunos resultados significativos de las realidades de las familias en el período de análisis. En *Avances y perspectivas en los estudios de familia*, respecto a los cambios y reestructuración en la familia, Gutiérrez (1983) afirma:

si no se viera que el restante grupo institucional ha hecho cambios sustanciales podría hablarse de crisis de la familia o que se acabó su existencia, una institución de reemplazo de miembros de una cultura deviene y se acopla a su entorno institucional, no perece; detectar los cambios y sus secuencias, las transformaciones estructurales del grupo doméstico y sus redes de relación, es lo que permite conocer qué es lo que cambia, qué permanece, qué se queda o qué se va. Mayor sería este panorama si se logra con esta disciplina no describir lo que somos como familia sino lo que seremos dentro de la entraña cultural de nuestra nacionalidad, y si profundizamos más podemos dar un aporte teórico sobre esta área y lograr expresar antropológicamente su esencia. (p. 565)

Este planteamiento es acorde con los de Hernán Henao (1985) y Ligia Echeverry (1994) y coincide también con nuestra indagación en cuanto a que los estudios en su mayoría son de carácter descriptivo, de caracterización o situaciones de la vida familiar, por lo que se necesitan estudios interpretativos de las complejas realidades familiares que trasciendan la enunciación de este fenómeno y relacionen contextos más amplios de la realidad social. La investigación se queda más en el nivel de pregrado y posgrado, sin avanzar hacia una investigación enfocada en familia; asimismo, existe un desinterés institucional en destinar recursos económicos y humanos para generar dicha investigación. El énfasis en las indagaciones da cuenta de temas vinculados con familia: familia-pobreza; familia-migración; familia-seguridad alimentaria y otros; sin embargo no se plantea familia como centro de análisis y mucho menos referido a sus vínculos, relaciones, socialización, producción y reproducción social.

El resumen analítico “Estudio de la familia como unidad de cambio” de María Cristina Osorio (1995), plantea la importancia de la familia para las ciencias sociales; al igual que la familia como un fenómeno histórico discutiendo los marcos conceptuales, interaccionista, estructura-función, situacionista, institucional, marco de desarrollo familiar, útiles para el análisis de familia.

La investigación “Los estudios de la familia en trabajo social 1968-1981” de Blanca Graciela González (1995) referencia 18 monografías y da cuenta de familia, funciones asignadas tradicionalmente y causas de las transformaciones en sus características. Concluyendo que existe un escaso control de las fuentes de riqueza

necesarias para su sostenimiento; la eficiencia en el desempeño de funciones depende más de las instituciones no familiares que no constituyen unidades importantes en la organización económica; poco control del sustento y alto grado de inestabilidad; desintegración familiar como un mecanismo de defensa de la pareja que responde al desequilibrio estructural del país y tiene efectos en la vida cotidiana; falta de una ideología coherente del modo de enfocar el cambio familiar y donde no se presentan alternativas a la familia tradicional; los individuos se encuentran ante una legalidad que lo permite todo, pero con una estructura arcaica en lo social que no ofrece medios para la vida diaria de miles de familias.

En la investigación “Un marco de referencia para el estudio de los factores determinantes en los cambios de la institución familiar” de Jesús Rico Velasco (1983) se plantean componentes socioeconómicos que la impactan y se presentan tres niveles de complejidad teórica y conceptual: (i) el análisis de la estructura social global es punto de partida para entender los cambios y las modificaciones en las instituciones sociales; (ii) las interrelaciones múltiples y los cambios entre los factores sociales y económicos actúan sobre la familia con diversa intensidad y (iii) la familia concreta en su estructura, roles y funciones que son analizados como el efecto cambiante dentro de la estructura social y económica en una realidad social dinámica. Se trata de un ejercicio sustentado en generar modelos explicativos, por lo que no pretende establecer relaciones de causalidad sino un ordenamiento lógico para analizar sus cambios, teniendo en cuenta que la familia opera en un sistema y mantiene una relación interactiva difícil de precisar en el tiempo. En el conjunto de las investigaciones plantea la relación macro-micro, aspecto fundamental que debería develarse ante los cambios que han llevado a que se transformen ciertas situaciones en la familia.

Un siguiente trabajo referenciado y que hace parte de la producción en la Facultad de Desarrollo Familiar es *Familia, socialización y vejez* de Adela Arango (1988), quien plantea que el tipo de rol doméstico de los ancianos está estrechamente relacionado con los procesos de socialización.

En “Características socioeconómicas de las familias de los menores usuarios del programa de atención preventiva al niño y joven en situación de alto riesgo de la ciudad de Cali” de Dolores Aguilar, Luz Marina Melo Calero y Liliana Rentería Jiménez (1995) se concluye que el medio ejerce influencia en los menores y su familia, al igual que para la gran mayoría el vecindario es considerado inapropiado y peligroso, por lo tanto perjudica la integridad y seguridad de la comunidad.

En *Aspectos socio-culturales de la violencia en la familia* Luisa Fernanda Giraldo (1989) presenta algunas estrategias o propuestas para grupos etáreos: para los niños acciones en salud y educación, atención a menores de alto riesgo, inclusión de la familia en los programas con otras fuerzas sociales y mejoramiento en la parte de ingreso al sistema educativo; para la juventud, la apertura de canales para la participación e

inserción en el desarrollo regional y el estímulo a los programas educativos, recreativos y en organizaciones juveniles; para la mujer participación social, económica y cultural de manera equitativa y para el mejoramiento de la calidad de vida y el nivel de ingresos, una mayor cobertura en servicios de salud, promoción de la organización, uso y aprovechamiento del tiempo en el caso de la tercera edad.

El estudio “Opinión de los padres sobre la educación de sus hijos menores de 6 años” (Rincón, 1995) señala que el tema de los padres es un asunto de ahora, conoce de su participación asociada al manejo de la autoridad y a la represión; una relación afectiva donde se considera la figura importante en la relación con los hijos y el no reconocimiento del hijo como otro; destaca el compartir juegos como medio de fortalecer los lazos afectivos y cómo el padre empieza a involucrarse más en la dinámica interna de la familia.

En la investigación *La realidad familiar en Manizales. Violencia intrafamiliar*⁵ María Cristina Palacio y Laura Castaño de Romero (1994) muestran cómo se va fundamentando la lectura de las realidades de familia. Concluyen que ante los altos índices de la ruptura de la pareja conyugal la crisis en su relación envuelve a los hijos, a la pareja y al grupo familiar; la situación se origina por los cambios en las funciones, la tendencia cultural y el espíritu de la Constitución de 1991 de favorecer al individuo y en menor grado a la familia; lo cual exige una reflexión que conduzca a acciones que aclaren y ayuden a disminuir la crisis de la relación familiar.

El estado del arte “La familia en Antioquia. Diagnóstico y propuesta de plan de investigación social, 1960-1984” del ICBF y otras instituciones (1995) comprende estudios que incluyen características sociodemográficas, socioculturales y psicológicas; los autores concluyen que el ingreso de la mujer a la educación y a la fuerza de trabajo no ha tenido influencia en las características sociodemográficas. En una cuarta parte de los estudios se analiza la composición social y familiar, se aborda la desprotección al infante y al menor, al igual que el maltrato infantil y la desadaptación de la niñez. Aunque las temáticas más abordadas fueron relacionadas con las características socioeconómicas en sectores rurales y urbanos entre los años 70 y 80 en los que se evidencia la crisis de la familia, la relación mujer-trabajo, el abandono del niño y la descomposición en la adolescencia.

Esta síntesis de investigaciones incluidas en *La familia en Colombia: estado del arte de la investigación 1980-1994* se cierra con el trabajo “La familia colombiana de hoy y las últimas dos décadas” de Virginia Gutiérrez (1995); allí se concluye que: las condiciones de cambios culturales alteran la estructura familiar; en el modelo clásico los roles básicos del hogar se están rompiendo, la mujer está asumiendo papeles económicos y en algunos casos el hombre colabora en los quehaceres del hogar. En este trabajo se plantean cinco características del polimorfismo familiar en Colombia,

⁵ Investigación realizada también en Pasto, Tunja, Santa Marta, San José del Guaviare, Popayán y Quibdó (en convenio con el Instituto Nacional de Salud).

en las décadas del 70 y 80: pluralismo de tipologías; unión legal; inestabilidad; ruptura y nupcialidad reincidente como cualidades en aumento; así como cambio en la edad de los contrayentes, inestabilidad y transformaciones ligadas a patrones de nupcialidad relacionados con mayor apertura cultural, uniones no sacramentales presentes en las familias superpuestas y diferentes modalidades de unión de hecho que favorecen la condición demográfica; además, el aumento de la jefatura económica femenina. Las anteriores características se han acentuado más hoy en día.

En el período entre 1998 a 2005 aparecen en los estados del arte temáticas sobre las mujeres y el género, diversidad étnica y sexual e historia de la familia (Ramírez, 2005). Familia y niñez se posicionan como objeto de estudio en diversas disciplinas de las ciencias sociales, “las cuales tienen una ruta para desarrollar los procesos investigativos de sus conocimientos teóricos y metodológicos, que permiten concebir desde distintas ópticas lo humano y social” (Arango y Mazo, 2007, p. 50).

En el ejercicio retrospectivo se optó por abordar otros estados del arte encontrando que entre 2000 y 2011 familia es objeto de estudio, aunque no hay un nuevo estado del arte de alcance nacional. Hay bastantes estudios específicos, localizados, que plantean de manera concreta situaciones relacionadas con la familia entre ellas: lo patriarcal; las nuevas formas de unidad doméstica en los centros urbanos; las características de la familia; la tipología de la unión de hecho; la socialización; las mujeres trabajando en la industria; las características de la familia en las aéreas mineras; las actitudes y la estructura familiar y la influencia de la familia en los niños de la calle en edad escolar. Se percibe una transformación en dichas denominaciones, aunque no dejan de existir los fenómenos pese a que se cambie la forma de nombrarlos (Calvo y Castro, 1995).

La investigación “Aproximación al estado del arte de los estudios de familia en Colombia. Un acercamiento desde el trabajo social” (Charry, 2014), que es la más reciente, se centra en intervención con familia desde el trabajo social.

A pesar de los esfuerzos individuales de académicos de diferentes disciplinas en estas seis décadas, aún no se ha configurado una tradición teórica para su desarrollo. Sin embargo cabe rescatar que en los últimos veinte años se ha construido un interés de algunos grupos de investigación y universidades a través del cual se hace visible la apertura al ámbito familiar en el debate teórico y la comprensión de los cambios en la estructura, dinámica y organización interna de la familia, así como las relaciones con otras instituciones y ámbitos.

En síntesis, con los resultados de estos estados del arte se reflexiona y se comprende que el mayor número de estudios se concentra en las características socioculturales y psicológicas; seguido por las características socioeconómicas y de descomposición social de la familia. También se constató que dicha caracterización

tiene que ver con la estructura, la composición, las características sociales, económicas y culturales de las familias; aunque también algunos estudios buscan determinar las características familiares a partir de problemas (Calvo y Castro, 1995).

Pese a que se percibieron factores relevantes como el reconocimiento del apoyo a la investigación en familia en las universidades y la cobertura del área geográfica de un buen número de estudios, esta es condicionada por los bajos presupuestos de investigación; por esta razón, la mayoría son trabajos de tesis que financian los propios estudiantes.

Las disciplinas en los estados del arte

El surgimiento de las ciencias sociales en Colombia y su institucionalización tomaron fuerza hacia la segunda mitad del siglo XX gracias al avance científico internacional, el nacimiento como Estado independiente y la creciente actividad académica universitaria (Plata, 2004; Ortiz et al., 2007). Este nacimiento estuvo acompañado de diversas lecturas del contexto social, político, económico y cultural representadas en el conocimiento sobre la realidad social, las instituciones, los procesos de cambio, el conflicto y las problemáticas sociales; lo cual, en palabras de Briones (2002), ha tenido y tendrá una importancia significativa en la elaboración teórica y en la práctica social.

En Colombia se asume que las ciencias sociales más antiguas son economía y psicología (surgidas a fines de los años 40) seguidas por antropología, sociología, lingüística y trabajo social en la década siguiente (Ortiz et al., 2007). Una coincidencia se concreta en la afirmación de que sociología, antropología, trabajo social, psicología y comunicación social se configuraron en los años 50 y 60 (Henaó, 1985); de igual manera se constata para esa época la presencia de investigación de disciplinas como la antropología, sociología, psicología, trabajo social, derecho y medicina (Charry, 2014).

En este trabajo se asume disciplina como un “campo de saber o un área de conocimiento en la cual se ubican las investigaciones sobre familia encontradas” (Charry, 2014, p. 405), así como aquello —teoría, conceptos, metodología— que se aprende y difunde en instituciones universitarias o centros de investigación (Jaramillo, 2006).

En las décadas del 50 y 60 se comienzan a realizar preguntas de investigación en temas que muestran un interés formal por familia, los científicos se apropian de las corrientes del pensamiento social occidental y sus marcos teóricos son orientados por discusiones de la antropología, sociología, psicoanálisis entre otras (Henaó, 1985).

Entre 1980 y 1994 se plantea de manera general cómo se considera a la familia en las disciplinas; encontrando más resultados de investigación en psicología, psicoanálisis, sociología y antropología, con un predominio de los estudios sociológicos

(50 %) y la incorporación de estudios en educación y el campo de la salud (Calvo y Castro, 1995)⁶.

A partir de los estados del arte, en la investigación sobre familia, las categorizaciones según el problema objeto de estudio toman aspectos de la psicología, la sociología y la economía sin clarificar si son adaptadas o modificadas para el estudio de la problemática familiar; en ocasiones, no es posible identificar desde qué disciplina principal se realiza el abordaje (Calvo, 1995). Los conocimientos de las disciplinas son puestos en práctica para explicar realidades o para ponerlas en contexto. Se enfatiza en la estructura, composición y características sociales, económicas y culturales de las familias; mientras que algunos estudios buscan determinar las características familiares a través de problemas (Calvo, 1995).

Entre 1987 y 1997 se menciona la relación entre disciplinas con sus teorías de base: “plantear una investigación sobre el Estado del Arte de las investigaciones en violencia familiar desde la perspectiva sistémica implica un recorrido por las teorías —sociológicas y psicológicas especialmente— que han abordado esta problemática” (Sánchez, 2000, p. 1). Al situar el interés temático por la violencia familiar en algunas profesiones, y en la perspectiva teórica sistémica, se inferen las disciplinas correspondientes. Según la autora esta perspectiva se comienza a reconocer en Colombia como una alternativa para estudiar e intervenir familia y diferentes problemas, situaciones y contextos con influencia de psiquiatras, psicólogos, sociólogos, antropólogos y trabajadores sociales de Europa y Estados Unidos; aunque las reflexiones datan de finales de los años 80, no se tiene conocimiento sobre los aspectos teóricos y metodológicos que han aportado (Sánchez, 2000).

Entre 1998 y 2005 familia y niñez son objeto de estudio, por ello la investigación se ha desarrollado con abordajes teóricos y metodológicos desde las respectivas disciplinas (Sánchez, 2000). “Las disciplinas tienen una ruta para desarrollar los procesos investigativos de sus conocimientos teóricos y metodológicos, que permiten concebir desde distintas ópticas lo humano y social” (Arango y Mazo, 2007, p. 50). Los estudios de base son trabajos de los graduandos de pregrado de desarrollo familiar (33 %); por su parte el otro desarrollo familiar —ODF— (disciplina creada en 1984) enfatiza el conocimiento de familia en perspectiva sociocultural, interdisciplinar y crítica; abogando por el desarrollo como cambio y transformación sociocultural desde y en la familia⁷. Otras disciplinas desde las que se sitúa la producción en este estado del arte son: trabajo social (12 %); pedagogía reeducativa y educación

⁶ De acuerdo con Pablo Rodríguez y María Teresa Mojica “el tema de familia como objeto de reflexión histórica es de interés nuevo en los historiadores desde la década de los 80 del siglo XX en Colombia y América Latina” (como se citó en Ramírez, 2006, p. 35).

⁷ El otro *desarrollo familiar*, modelo teórico-científico innovador que enfoca las relaciones familia-sociedad en el contexto del desarrollo como agenda política de cambio, estrategia para superar desigualdades sociales y de género y espacio para los programas de formación académica.

(10 %); comunicación social; derecho; psicología; nutrición; educación física; terapia respiratoria; intervención en relaciones familiares; educación y desarrollo humano (Arango y Mazo, 2007).

Algunas investigaciones fuente de los estados del arte señalan la importancia del uso de marcos conceptuales para el análisis de familia. Los marcos conceptuales son grupos de conceptos interrelacionados, generalmente aplicables al campo del matrimonio y la familia (Osorio, 1986; López, 2015); los marcos conceptuales de tipo interaccionista, estructura-función, desarrollista, ecosistémico tuvieron inicio en la década del 60; sus disciplinas de origen son la sociología, psicología social, antropología social, desarrollo humano y economía del hogar.

El resumen analítico de “Estudio de la familia como unidad de cambio” de María Cristina Osorio (1995) muestra la discusión sobre los marcos conceptuales interaccionista, estructura-función, situacionista, institucional y de desarrollo familiar, útiles para el análisis de familia (Calvo, 1995). El *Estado del arte de la producción investigativa en familia y niñez, en el marco de la política social para el municipio de Manizales*, concluye la importancia de tener en cuenta los marcos conceptuales anteriormente mencionados para la adecuada ubicación conceptual al abordar el estudio de familia (Arango y Mazo, 2007). La investigación *Estado del arte de las investigaciones del Departamento de Estudios de Familia 1996-2005* de Rosalba del Socorro Sánchez Salazar (2007), trasciende la mirada de las disciplinas tradicionales y se ubica en el marco de los estudios de familia resaltando la importancia de los marcos conceptuales.

Entre 2000 y 2011 se identifican investigaciones que comparten un interés por el estudio de familia en diversos grupos de investigación del país, categorizados por COLCIENCIAS, distribuidos en las disciplinas psicología y trabajo social o servicio social (12 y 10 grupos de investigación, respectivamente), educación, sociología y derecho (2 y 4 grupos), ciencias políticas, medicina y antropología (1 grupo) (Charry, 2014). Junto con lo anterior, ante las nuevas realidades, María Himelda Ramírez (2006) reclama la necesidad de generar nuevas interpretaciones a partir de la psicología, sociología, psicoanálisis y trabajo social.

En síntesis, en la lectura analítica de los estados del arte es relevante que entre las disciplinas primarias o tradicionales y subdisciplinas y áreas emergentes se apoyen para comprender las realidades de las familias colombianas; las cuales se leen principalmente en perspectiva sociológica de familia que se abre campo como subdisciplina y a la vez otras disciplinas tradicionales como antropología y psicología. Otros desarrollos importantes son ubicados en: salud; trabajo social; educación; derecho; economía; ciencia política; historia de la familia; comunicación social; estudios sobre mujeres y género; violencia familiar; diversidad étnica y sexual e intervención en relaciones familiares; las últimas cuatro son perspectivas interdisciplinarias asociadas claramente a los desarrollos recientes del campo de familia.

Las y los investigadores se apoyan en teorías y conceptos mediante los cuales se explican situaciones o problemáticas —de familia— específicas y de nivel micro para la resolución de preguntas de investigación localizadas y en pequeñas poblaciones; más allá de esto, los estados del arte no evidencian la creación de teoría o la teorización o creación de marcos explicativos y propositivos de largo aliento sobre familia en lo regional o nacional.

Al igual que lo planteó Herminia González⁸, existe un predominio de similitudes: polisemia de enfoques y categorías que no conversan —dispersión temática y de miradas de familia—; no hay interdisciplinariedad; la familia es vista o analizada como un problema, siendo este un sesgo conservador (Restrepo y Suárez, 2005).

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Este estado de los estados del arte se propuso consolidar el conocimiento presente en la investigación sobre familia en Colombia, referenciada en algunos estados del arte. Acorde con su naturaleza es un estudio descriptivo basado únicamente en el análisis (Calvo y Castro, 1995). Se identificaron investigaciones de aspectos de la realidad familiar como violencia, niñez, intervención, relaciones entre otros; también se evidenció investigaciones ubicadas en alguna(s) ciudad(es) grandes e intermedias donde cuentan con instituciones y programas de educación superior de pregrado o posgrado a nivel de especialización o maestría⁹.

Los estados del arte corresponden a áreas o subáreas disciplinares de algunas ciencias sociales como sociología, antropología y psicología que han sido de mayor interés académico en Colombia. Compartimos las reflexiones de Hernán Henao (1985), en las que plantea que en los estados del arte se indaga por situaciones o problemáticas en aspectos parciales/tangenciales de la realidad que considera algún integrante; pero que, en su mayoría, no centran su análisis en familia como tal sino que se percibe una mayor tematización sobre la violencia familiar, desintegración familiar, violencia hacia la mujer, gaminismo, autismo, infancia, juventud y otras nociones relativas a la relación Estado-familia.

Las teorías de familia¹⁰ y marcos conceptuales de familia han sido poco utilizados para los análisis, dándole más relevancia a algunos enfoques y conceptos

⁸ Argumentos desarrollados en la "I Jornada Académica sobre Estudios de Familia", convocada por el Departamento de Estudios de Familia entre el 16 y 18 de mayo de 2016.

⁹ En 2017, el Ministerio de Educación aprobó la creación del primer Doctorado en Estudios de Familia en Colombia y Suramérica.

¹⁰ Una clasificación de teorías de familia fue planteada desde tres grandes tendencias: familia como interacción social, familia como sistema, familia como construcción social.

de las disciplinas entre ellos estructural-funcionalismo en sociología, sistémica en psicología, parentesco en antropología y pobreza y desarrollo en economía.

Las miradas acerca de familia como objeto de conocimiento se han movido en temáticas acordes al momento histórico y realidad —social, cultural, política, institucional, económica— entre ellas familia organización social, familia objeto de intervención, familia agente político y familia en movimiento.

La investigación de familia se realiza principalmente en áreas geográficas y grandes conglomerados urbanos, sin considerar a lo rural del país. Corresponde principalmente a tesis o trabajos de grado de pre y posgrado; no es sistemática en cuanto al interés investigativo; solo o principalmente surge de un interés personal, temático, de los recursos económicos y del tiempo que disponga el investigador para realizarla. En su mayoría son mujeres quienes realizaron las investigaciones.

No se encontraron investigaciones que relacionaran Estado-familia a través de programas sociales —como el de “Familias en Acción”— que hace parte de los programas de transferencias condicionadas, en los cuales el eje es la familia para promover su desarrollo. Es pertinente un mayor abordaje del padre e indagar a profundidad, más allá del rol de providente de recursos para subsistencia hacia el carácter afectivo y de cuidador.

A pesar de los esfuerzos individuales de académicos de diferentes disciplinas en estas seis décadas, aún no se ha configurado una tradición teórica para su desarrollo. Sin embargo cabe rescatar que en los últimos veinte años se ha construido un interés de algunos grupos de investigación y universidades que hace visible la apertura al ámbito familiar en el debate teórico y la comprensión de los cambios en la estructura, dinámica y organización interna de la familia y de las relaciones con otras instituciones y ámbitos.

A partir de los estados del arte se fundamentan una serie de acciones a desarrollar para continuar consolidando este campo de conocimiento:

(i) se hace necesario llevar a cabo un estado del arte que conduzca al conocimiento de las problemáticas actuales, vacíos existentes y comprensión de familia desde la perspectiva sociocultural y de agencia corresponsable. De esta manera se busca someter a crítica los estudios elaborados, los argumentos construidos y las perspectivas desde las cuales se han desarrollado las investigaciones e intervenciones familiares para continuar en la consolidación de este campo de estudio.

(ii) Visibilizar en los análisis los marcos conceptuales sobre familia y las teorías de familia que sustentan la investigación. Así, se constituirán en puntos de apoyo para maximizar la comprensión e interpretación de las realidades familiares que permitirán la superación de su uso escaso en las investigaciones y que también permitirán explicar y contextualizar la pluralidad de conceptos aplicables a las realidades familiares (López y Herrera, 2014; López, 2015).

(iii) Es necesario consolidar un programa de investigación en familia que permita el desarrollo de alianzas estratégicas entre Estado y universidad para afianzar la consolidación de los estudios de familia y nutrir el debate en la comprensión de los cambios y transformaciones de la familia colombiana. Y de este modo promover acciones sistemáticas de investigadores, centros de investigación, instituciones del Sistema Nacional de Bienestar Familiar e instituciones de educación superior para que avancen en procesos que superen lo disciplinar, puntualizado y coyuntural.

En suma, esta comprensión demuestra la necesidad de fortalecer los estudios de familia en Colombia mediante rutas de acción que superen las limitaciones existentes en el corto plazo para consolidar la investigación a nivel local, regional y nacional. Se abre una gran ventana al conocimiento de lo investigado, las disciplinas en la producción investigativa y el reto de comenzar a construir puentes o conversaciones y fundamentar un área de estudios de familia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, D., Melo, L.M. y Rentería, L. (1995). Características socioeconómicas de las familias de los menores usuarios del programa de atención preventiva al niño y joven en situación de alto riesgo de la ciudad de Cali. En G. Calvo e Y. Castro. *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Arango, A. (1988). *Familia, socialización y vejez*. Manizales, Colombia: CINDE.
- Arango, A.M. y Mazo, D.M. (2007). *Estado del arte de la producción investigativa en familia y niñez, en el marco de la política social para el municipio de Manizales, 1998-2005* (tesis de pregrado). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Briones, G. (2002). *Epistemología de las ciencias sociales*. Bogotá, Colombia: ICFES.
- Calvo, G y Castro, Y. (1995). *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Calvo, G. et al. (1995). *La familia en Colombia. Resúmenes analíticos y temáticos 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Castillo, O.L. et al. (1993). *Tipología regional de la problemática familiar y factores socioculturales asociados. Análisis de las historias integrales sociofamiliares del ICBF*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Charry, M. (2014). Aproximación al estado del arte de los estudios de familia en Colombia. Un acercamiento desde el trabajo social. *Prospectiva*, 19, 387-415.
- Duarte, J., Zapata, L.P. y Rentería, R. (2010). Familia y Primera Infancia: Un Estado del Arte. 1994 – 2005. *Estudios Pedagógicos*, XXXVI (1). pp.107-116. Recuperado de <http://mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v36n1/art05.pdf>.
- Echeverri, L. (1994). Tendencias o rupturas de la familia colombiana. Una mirada retrospectiva y prospectiva. *Maguaré*, 10, 106-121.

- Gartner, L. (2004). *Guía para la elaboración de proyectos y de informes finales de investigación*. Manizales, Colombia: Gráficas Tizan.
- Giraldo, L.F. (1989). *Aspectos socio-culturales de la violencia en la familia. Familia y cambio en Colombia. Las transformaciones de fines del siglo XX*. Medellín, Colombia: UNICEF.
- Gómez, V.M., Galeano, H.C. y Jaramillo, M.D.A. (2015). El estado del arte: una metodología de investigación. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 6 (2), 423-442.
- González, B.G. (1995). Los estudios de la familia en trabajo social en la Universidad Nacional 1968-1981. En G. Calvo e Y. Castro. *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Gutiérrez, V. (1983). Avances y perspectivas en los estudios de familia. En *Avances y perspectivas en los estudios sociales de la familia en Colombia*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia, ICFES.
- Gutiérrez, V. (1995). La familia colombiana de hoy y de las dos últimas décadas. En G. Calvo e Y. Castro. *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Henaó, H. (1985). *Los estudios sobre familia en Colombia. Evaluación global de la producción de las últimas décadas*. Manizales, Colombia: Editorial Universidad de Caldas.
- ICBF, et al. (1986). *La familia en Antioquia. Diagnóstico y propuesta de plan de investigación social 1960-1984*. En G. Calvo e Y. Castro. *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Jaramillo, J.M. (2006). Los orígenes de las ciencias sociales. Problemas meta-teóricos conexos. En *Documento Preparado para el Diplomado en Teorías de Familia*. Departamento de Estudios de Familia, Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Londoño, P.O.L., Maldonado, G.L.F. y Calderón, V.L.C. (2014). *Guía para construir estados del arte*. Bogotá, Colombia: International Corporation of Networks of Knowledge.
- López, L.M. (2005). El cómo en la investigación de familia: reflexiones de la experiencia desde un abordaje cualitativo. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 3 (1), 213-236.
- López, L.M. (2015). *La ciencia de familia y las nuevas concepciones en la academia*. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas.
- López, L.M. y Herrera, G.D. (2014). Epistemología de la ciencia de familia—Estudios de familia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 12 (1), 65-76.
- Ortiz, E. (2013). Epistemología de la investigación cuantitativa y cualitativa: paradigmas y objetivos. *Revista Claseshistoria*. Recuperado de file:///C:/Users/Administrador/Downloads/Dialnet-EpistemologiaDeLaInvestigacionCuantitativaYCualita-5174556.pdf.
- Ortiz, J.G. et al. (2007). *Fundamentación conceptual área de ciencias sociales*. Bogotá, Colombia: ICFES.
- Osorio, M.C. (1995). Estudio de la familia como unidad de cambio. En G. Calvo e Y. Castro. *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Palacio, M. y Castaño, L. (1994). *La realidad familiar en Manizales: violencia intrafamiliar*. Bogotá, Colombia: Instituto Nacional de Salud.
- Páramo, P. y Otálvaro, G. (2006). *Investigación alternativa: por una distinción entre posturas epistemológicas y no entre métodos*. Recuperado de www.moebio.uchile.cl/25/paramo.htm.

- Plata, J.J. (2004). Colombia: los retos básicos para las ciencias sociales. *Revista Colombia: Ciencia y Tecnología*, 22 (4).
- Ramírez, M.H. (2006). La familia un referente fundamental en la definición de políticas públicas. Anotaciones sobre las familias en la producción académica colombiana. En L.M López et al. (Comp.). *Memorias. Seminario temático sobre familia. Balance y perspectivas: hacia la redefinición de un compromiso social y político*. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas.
- Restrepo, D. (1999). Enfoques epistemológicos alternativos al trabajo con familia en contextos no terapéuticos. En *Memorias III Encuentro Red de Programas Universitarios en Familia*. Cali, Colombia.
- Restrepo, D.R. y Suárez, N. (2005). *Teoría y práctica del desarrollo familiar en Colombia*. Manizales, Colombia: CINDE.
- Rincón, L.E. (1995). Opinión de los padres acerca de su participación en la educación de los hijos menores de seis años. En G. Calvo e Y. Castro. *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.
- Sánchez, J.M. (2000). *Estados del arte sobre la violencia familiar desde la perspectiva sistémica en cinco ciudades del país: Medellín, Santafé de Bogotá, Santiago de Cali, Barranquilla y Cartagena 1987-1997*. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas. Inédito.
- Sánchez, R. Del S. (2007). *Estados del arte de las investigaciones del Departamento de Estudios de Familia 1996-2005*. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas. Inédito.
- Universidad de Caldas. (2016). *Plan de desarrollo del Departamento de Estudios de Familia*. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas.
- Vara-Horna, A. (2012). *Desde la idea hasta la sustentación: siete pasos para una tesis exitosa. Un método efectivo para las ciencias empresariales*. Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres.
- Velasco, J. R. (1995). Un marco de referencia para el estudio de los factores determinantes en los cambios de la institución familiar. En G. Calvo e Y. Castro. *La familia en Colombia: un estado del arte de la investigación 1980-1994*. Bogotá, Colombia: ICBF.