

Editorial

Pantoja, P. T. (2022). Editorial. 18(2). *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 18(2), 7-11. <https://doi.org/10.17151/rlee.2023.18.2.1>

En la escuela aprendemos de manera simultánea a decir yo y hacer nosotros. Esta idea de Merieu (2016) permite reconocer no solo uno de los ejes centrales de la escuela, sino las formas en que la sociedad se sumerge dentro del contexto educativo y se deben a su vez a los problemas sociales. Por ende, la investigación y la divulgación a través de los artículos académicos va más allá de los espacios tradicionales del aula de clase. Escenarios digitales, de campos del saber diversos y tradicionalmente excluidos del currículo escolar, ruralidades, inclusión, políticas educativas, son ejemplos de cómo son diversos los intereses en este campo y que representan los elementos vitales del presente número de la *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*.

Esta multiplicidad se representa en los tópicos de investigación, en los enfoques, métodos y formas de trabajo expuestos por docentes e investigadores en el marco de sus trabajos, los cuales se presentan en tres categorías de organización: investigaciones de orden documental, propuestas de trabajos en el marco del método fenomenológico y procesos de intervención investigativa y comunitaria a través de los principios de la investigación-acción.

Los trabajos de orden documental, tanto en perspectiva de pasado como actual, aportan de manera fundamental al análisis de la producción académica, sus marcos normativos y referentes históricos que cambian o se transforman en diversos contextos y realidades educativas. De esta manera, en el trabajo de la profesora Navarrete-Cazales, “Políticas para la Educación Secundaria en Argentina 1990-2020”, se revisan las referencias de las transformaciones generadas en este país durante el marco temporal establecido y que permiten definir las pretensiones de la política nacional y educativa en el marco de categorías como la calidad, la equidad e igualdad, a través de escenarios como el ingreso, selección y permanencia de estudiantes en el nivel secundario y que buscan alcanzar estándares de orden internacional en el sistema educativo argentino.

En un campo del saber muy diverso al anterior, pero desde la unidad metodológica a través de lo documental, se desarrolla la “Propuesta de enseñanza de la Didáctica de la Astronomía a partir de una perspectiva dimensional, en torno a lo disciplinar, sociocultural e interaccional”. La investigación de Castiblanco y



Vizcaíno en el marco de la Enseñanza de la Física aborda una revisión documental que aporte a las formas de comprender el cómo y para qué enseñar Astronomía en diversos campos y lo que definen sus autores como la construcción de la Dimensionalidad de la Enseñanza de la Didáctica de la Astronomía.

El análisis de producciones académicas se realiza en los avances de las profesoras García-Calvo y Garzón-Barragán a través de su trabajo “Articulando el enfoque de capacidades humanas a la educación en ciencias en contexto rural: análisis de producciones académicas 2010-2021”, en el cual se establece una articulación entre las producciones académicas entre las categorías de capacidades humanas y la educación en ciencias delimitada en entornos rurales y donde se reconocen los puntos de distancia y encuentro con conceptos relacionados y los énfasis propuestos en los artículos y trabajos publicados en el marco temporal establecido en la investigación.

Las investigaciones documentales se influyen del reto e importancia al abordar los contextos digitales y su incidencia en la formación y la educación en diversos niveles y entornos. De allí, la investigación “A skills framework in the context of a digital ecosystem: an engine for social inclusion in developing countries”. Sus autores (Arbeláez, Lotero y Loaiza) estudian el caso del crecimiento económico colombiano y las formas en que estas cifras en relación con las dinámicas latinoamericanas se relacionan con los esfuerzos para la inversión digital, que reconocen en el acceso y alfabetización digital como un escenario fundamental para el desarrollo económico y social de las sociedades, en la medida de promover formas de intercambio, información, emprendimientos y negocios; en el reto por reducir las desigualdades de la región con otros entornos mundiales.

Sin duda, este tipo de investigaciones otorgan estados de la cuestión y conclusiones de gran valor para diferentes campos dentro de la investigación educativa, tal como se evidencia en el trabajo de Castillo-López, Romero y Mínguez, “El método fenomenológico en investigación educativa: una revisión sistemática”, que permite identificar desde las publicaciones entre 2010 y 2020 el incremento considerable de trabajos con el método fenomenológico desde la intención de indagar, comprender y develar los sentidos de experiencias vividas por sujetos y comunidades, para el caso en entornos educativos. Este trabajo, a través de la revisión sistemática, evidencia la necesidad de fortalecer la investigación en perspectiva de la fenomenología y los alcances que puede tener en contextos educativos de diversa índole.

Los elementos del trabajo anterior se convierten en un punto central del siguiente compilado de artículos, en los cuales los principios epistemológicos y metodológicos de la fenomenología en contextos educativos son un eje central de prácticas de sentido construidas con diversas comunidades y colectivos, desde las apuestas propias como se evidencia en “Construyendo discursos de paz con la radionovela: ‘dichos, dichas y desdichas de la escuela’”. Sus autores (Gómez-Chica, Gaviria-Zuluaga, Dávila-Manrique, Carmona-González y Vargas-López) reconocen en el legado histórico de la radio y específicamente de la radionovela una posibilidad para configurar colectivamente discursos de paz desde los entornos rurales de comunidades educativas dentro del municipio de Marquetalia (Caldas, Colombia) y que desde la perspectiva fenomenológica permitió a sus autores construir una serie de categorías de sentido relevantes para la comprensión de paz desde las comunidades educativas rurales establecidas, en el marco de sus relaciones con escenarios por fuera de la escuela misma para la comprensión de la paz como un marco cotidiano e imperfecto sobre el cual se construyen escenarios de sentidos vividos y narrados en la escuela y su entorno.

Desde este marco metodológico, la investigación desarrollada por Salazar y Posada-Silva, “Evaluación y trastorno del espectro autista: significados de los actores sociales”, establece la importancia de investigar los significados para las personas que rodean la experiencia educativa de personas con trastorno del espectro autista y donde se reconocen los diversos roles que se requieren, pero también las habilidades académicas, emocionales y terapéuticas para acompañar de manera integral y real a las personas en esta condición y son una posibilidad para el abordaje de la inclusión en perspectiva, vida y significados de las personas y entornos reales en los cuales se desarrolla.

Las pretensiones de dar voz y sentidos a los actores que participan en los procesos de investigación educativa abordadas en los estudios fenomenológicos anteriores, establecen un puente valioso con el grupo de artículos que siguen a continuación, los cuales se desarrollan en el marco de procesos de intervención didáctica en el aula y la escuela, además de algunas intenciones desde las líneas de la acción-participación y la necesidad de vincular a las comunidades de manera activa, ética e integradora a las dinámicas de investigación educativa y social.

“El juego como estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en la primera infancia” es el primer artículo relacionado en esta línea

y donde sus autoras, Cano y Quintero, identifican diversas estrategias usadas por docentes en formación de Educación Infantil y aportan desde el juego como actividad central para el nivel de preescolar y la educación básica primaria a potenciar el pensamiento lógico-matemático en los niños y niñas de estos niveles educativos.

Desde el nivel de educación superior, al parecer muy diferente al trabajo anterior, pero en una intención de reconocer la complejidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, se presenta el trabajo de los profesores Ruiz-Ortega y Rodas-Rodríguez, “Emociones al enseñar Biología y enseñar a argumentar en Biología”, el cual desde las líneas de la investigación-acción permite contrastar las dinámicas de relaciones con los saberes propios del campo desde el autorreconocimiento y reconocimiento externo de las emociones positivas y negativas que emergen en estos procesos y son un punto fundamental para reconocer el reto y la necesidad de involucrar los aspectos emocionales en los procesos de aprendizaje de estudiantes en todos los niveles y especialmente los universitarios.

En relación con la población anterior, es decir, estudiantes de educación superior y los retos que implican su formación, se desarrolla la propuesta “Una aproximación investigativa para el uso de la Gamificación en el aprendizaje de lenguajes de Programación”, en el cual sus autores Ardila-Muñoz y Molina-Sosa permiten evidenciar desde la investigación-acción escenarios e instrumentos que sistematizan las percepciones de los estudiantes en torno a las experiencias de formación gamificadas al aprender programación y que desarrollaron redes, estímulos y procesos de aprendizaje entre los estudiantes participantes y son a su vez una línea de trabajo en la investigación educativa y la didáctica en estos campos de dominios específicos.

Como podrán evidenciar en el contenido de la revista, los artículos no se encuentran en el orden establecido en la presente editorial, son una posible ruta para establecer relaciones y contrastes, pero principalmente una posibilidad de provocar a la comunidad lectora a su revisión, análisis y la crítica académica necesaria para construir nuevos números de la *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* y sobre todo la multiplicidad, retos y compromisos que tienen las redes académicas, investigativas y comunitarias en la investigación educativa colombiana, regional e internacional.

Paula Tatiana Pantoja Suárez
Docente-investigadora Departamento de Estudios Educativos
Facultad de Artes y Humanidades - Universidad de Caldas

Referencias Bibliográfica

- Meirieu, P. (2016, mayo, 9). Que peut l'éducation? Les Grandes Conférences Liégeoises. Conferencia celebrada en Lieja, Bélgica.
- Van Manen, M. (2016). Fenomenología de la práctica. Métodos de donación de sentido en la Investigación y la escritura fenomenológica. Editorial Unicauca.