

Tabla de contenido

| | |
|---|-----|
| Editorial Themys Moura de Carvalho | 7 |
| Escritura en artes: creencias, tensiones y retos Sol Colmenares, Omaira Vergara Luján, Martha Lucía Salamanca Solis | 11 |
| El avistamiento de aves como estrategia para el aprendizaje del concepto nicho ecológico Yulied Alarcón Lanheros, Francisco Javier Ruiz Ortega | 35 |
| Aplicación de un cuestionario diagnóstico-evaluativo para medir la psicomotricidad fina por medio de un libro sensorial en preescolar Omar García Jiménez, Eduardo Chavez Cruz | 55 |
| Aspectos de la educación propia y la interculturalidad que se tejen y se fortalecen, en el territorio de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez, comunidad el Oro, Resguardo Indígena Nuestra Señora Candelaria de la Montaña de Riosucio - Caldas Nancy Milena Largo García | 70 |
| Aportes del Desarrollo Humano para el ejercicio de la Gestión Directiva en Instituciones Educativas Vizney Leonardo Bustamante Sierra | 92 |
| Sobre la relación entre felicidad, satisfacción laboral y compromiso organizacional docente en una institución educativa de Medellín Ana Lucía Rodríguez Leudo, Vicente Raga Rosaleny | 117 |
| Perceptions of the influence of anxiety on students' performance on English oral examinations José Vicente Abad, Santiago Otálvaro Arango, Mateo Vergara Restrepo | 143 |
| Programa de educación musical enfocado desde la relación música – identidad personal en la formación de sujetos sordos de la ciudad de Manizales Catalina Buitrago Ocampo | 168 |
| Las cartas, un ejercicio de pedagogía psicagógica Lucero Alexandra Ruiz Ortega, Luz Elena Gallo Cadavid | 184 |
| Relación entre investigación y políticas educativas del sector oficial en Colombia. Un estado del Arte Julio César Cortés Muñoz | 211 |
| Autores | 239 |
| Normas editoriales | 242 |

Table of contents

| | |
|---|-----|
| Publishing Themys Moura de Carvalho | 7 |
| Writing in the Arts: beliefs, tensions and challenges Sol Colmenares, Omaira Vergara Luján, Martha Lucía Salamanca Solis | 11 |
| Bird watching as a strategy for learning the ecological niche concept Yulied Alarcón Lanheros, Francisco Javier Ruiz Ortega | 35 |
| Application of a diagnostic-evaluative questionnaire to measure fine psicomotor skills through a sensory book in preschool Omar García Jiménez, Eduardo Chavez Cruz | 55 |
| Aspects of “educación propia (<i>own education</i>)” and interculturality that are woven and strengthened, in the territory of the Marco Fidel Suárez Educational Institution, el Oro community, Resguardo Indígena Nuestra Señora Candelaria de la Montaña de Riosucio - Caldas. Nancy Milena Largo García | 70 |
| Contributions of Human Development for the exercise of Directive Management in Educational Institutions Vizney Leonardo Bustamante Sierra | 92 |
| On the relationship between happiness, job satisfaction, and organizational commitment of teachers in an educational institution in Medellín Ana Lucía Rodríguez Leudo, Vicente Raga Rosaleny | 117 |
| Perceptions of the influence of anxiety on students’ performance on English oral examinations José Vicente Abad, Santiago Otálvaro Arango, Mateo Vergara Restrepo | 143 |
| Music education program focused on the music-personal identity relationship in the training of deaf individuals in the city of Manizales Catalina Buitrago Ocampo | 168 |
| Letters, an exercise in psychagogic pedagogy Lucero Alexandra Ruiz Ortega, Luz Elena Gallo Cadavid | 184 |
| Relationship between research and educational policies of the public sector in Colombia. A state of the art Julio César Cortés Muñoz | 211 |
| Authors | 239 |
| Editorial Guidelines | 248 |