

# Editorial

Para nuestros lectores, la Revista Latinoamericana de Estudios Educativos presenta un conjunto variado de textos que van desde conceptualizaciones provenientes del ámbito filosófico, con fuertes anclajes en la educación y pedagogía, hasta conceptualizaciones del lado de la enseñanza de las ciencias sociales, pasando por un texto dedicado a presentar nuevas propuestas para la enseñanza de las artes. En su conjunto, los artículos presentados constituyen, sin lugar a dudas, aportes valiosos para el ámbito de la educación.

En la formación de profesionales en educación dos dimensiones deben fundirse en una, la teoría y la práctica, miradas de manera separada, deben dar paso a la construcción de profesionales reflexivos, en los que el cultivo del intelecto propio de un profesional en educación se ponga en juego en cada una de las experiencias educativas por él vividas. Sobre este aspecto, en el aporte de Néstor Iván Mejía H., *Cultivación del intelecto*, se destaca que la verdad, así llamada por el autor, no es don inmediato, por eso se hace necesario el cultivo del intelecto. El autor propone la necesidad de la unidad del saber, lo cual puede lograrse por vía discursiva tomando distancia del sensualempirismo y llegando hasta la contemplación de los principios. Destaca, de igual manera, que en este camino la pedagogía es un auxiliar útil pero contingente, en cuanto no decide sobre la esencia del saber sino que conduce a él. Queda, entonces, propuesta la discusión en cuanto a los alcances de la reflexión pedagógica y al objeto de estudio de la pedagogía.

Esta fusión de teoría y práctica, y con ella la constitución del *habitus* del maestro, se ve potenciada en el quehacer investigativo cotidiano de los maestros. Un maestro que investiga su quehacer educativo reflexiona sobre las contingencias del aula, sistematiza sus experiencias, genera procesos comprensivos y transformadores, siempre inspirado en la rigurosidad de su saber profesional. Sobre este maestro investigador nos habla Fidelino Niño M., en *La investigación educativa. Aproximación filosófica en clave zubiriana*. Propone el autor que uno de los grandes retos, para quienes nos interesa la educación, es el de reeducar las instituciones y prácticas educativas, para que no sucumban a la tentación de contentarse y quedarse en mera producción de competencias, habilidades y capital humano. Niño, ubica en primer plano la función del docente quien debe reflexionar e investigar su propia práctica.

Manuel Antonio Pérez H., en *Evolución de la práctica pedagógica como dispositivo escolar y discursivo en la educación artística-musical*, considera la educación como espacio de sociabilidad de los seres humanos, espacio que amerita de agentes de cambio. Al igual que en el artículo de Niño, en éste se ubica al docente como agente potencial del proceso didáctico y en quien recae, en gran medida, la calidad educativa y el desarrollo humano integral. En palabras del autor, las acciones profesionales del educador estarían encaminadas a integrar y relacionar saberes científicos, sociales y culturales, que den cuenta del desarrollo humano y científico de los estudiantes.

Los tres trabajos siguientes que presentamos a los lectores nos adentran en las discusiones propias de la enseñanza de las ciencias sociales, campo de reflexión e investigación de gran actualidad en los diferentes contextos educativos. El artículo de Ximena Alzate Torres, *Transformación de la realidad social a través de la educación en Ciencias Sociales*, propone que los conceptos de educación se incorporen a las ciencias sociales, como disciplinas responsables de la formación de los individuos para el desarrollo de competencias en el comportamiento social, tomar conciencia de sí mismos y de

su entorno con el objeto de reflexionar acerca de su condición, de tal manera que se preparen para el diálogo, la solución de conflictos y los problemas a los que están expuestos en su cotidianidad. Destaca la autora, la importancia de integrar la historia, la geografía y la pedagogía con el propósito de lograr transformaciones de los contextos socioeducativos. El artículo de Antonio Avitia Hernández, *Historia, narrativa de ficción y ficcionalización de la historia en la educación*, establece una interesante reflexión sobre la creación de obras en el contexto de las ciencias sociales y la interpretación de la realidad histórica a la cual se refiere la obra. Surge así la diversidad de interpretaciones y versiones de una misma historia que, a la larga, se transforma en una fuente más del propio discurso histórico. El texto nos sumerge en polémicas de gran interés en el ámbito de la enseñanza de las ciencias sociales relacionadas con la historia, con la mera ficción o con la historia ficcionalizada, en confusión con los textos que podrían clasificarse como de ficción historiada. Magali Gamero M., en su texto *Expedicionar contextos y entornos: hallazgos y significado para quienes enseñan*, sitúa su reflexión en contextos y entornos locales inmediatos a la escuela y sugiere cómo enseñarlos para lograr aprendizajes significativos, los cuales, en todo momento, responden a características específicas según a pasajes en los que se generen.

Neyda Ibáñez y Rubén Castillo en su texto *Gestión del capital humano en el contexto postmoderno de la educación superior y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación*. El propósito central de la investigación es comprender la gestión del capital humano en las instituciones de educación superior, a través de un proyecto para formar, capacitar y fortalecer a los profesores de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Carabobo, Venezuela, para el manejo de entornos virtuales como herramientas de aprendizaje en el contexto de la educación superior y la educación a distancia. Se concluye que la gestión del capital humano ha integrado cambios en la forma de pensar, actitud, uso y difusión de las tecnologías de la información y la comunicación para reforzar todos los procesos de estudio.

Cerramos este número de la RLEE con el aporte de María Mercedes Molina: *Introducción al estudio de la universidad en latinoamérica*. En este texto, la autora muestra la dinámica de esta institución y nos conduce a conocer el origen de sus constantes crisis.

**Óscar Eugenio Tamayo Alzate**  
**Director**