

## Tabla de Contenido

Presentación	5				
Innovación en Servicios de Salud usando herramientas de Pensamiento de Diseño Rosa Milena Gómez Caballero Clara Isabel Lopez Gualdrón Edna Rocío Bravo Ibarra			El patrimonio culinario como generador de industrias creativas y culturales: el caso de la plaza de mercado de Riosucio, Caldas, Colombia Tania Catalina Delgado Ayda Nidia Ocampo Serna	147	We come in Peace! (Well, do they?): Human Communicative Fears in Films of an Extra-terrestrial Nature Sergio Roncallo-Dow Enrique Uribe-Jongbloed Daniel Aguilar-Rodríguez
Diseño e innovación radical desde una visión sistémica: el caso de las pymes industriales de Guayaquil-Ecuador Ruth Matovelle Manuel Lecuona Bernabé Hernandis	15		Sin programa. Aprendizaje proyectual en arquitectura a través de la enunciación María Verónica Machado Penso	179	La imagen-barroco. Introducción al cine de Andrés Di Tella Miguel Alfonso Bouhaben
Aplicación del Diseño Social en una experiencia local orientada al mejoramiento de políticas públicas de envejecimiento poblacional, Valparaíso-Chile Rossana Bastías Castillo Mariane Lutz Riquelme Isabel Siefer Navas Raúl Gaete Fernández	49		La esquematización como estrategia de comunicación visual para una grata experiencia de usuario: un análisis de las aplicaciones educativas virtuales Erwin Aguirre María de los Ángeles Ferrer Carlos Rojas	219	Las elecciones legislativas de Colombia de 2018: un análisis de las publicaciones de los principales cibermedios colombianos en Facebook y Twitter Daniel Barredo Ibáñez Sandra Lucía Ruiz Moreno
La creatividad performativa Samuel Alberto Herrera-Castiblanco	75		Cine Amateur y <i>Homecasting</i> . Una mirada histórica a las visualidades contemporáneas Adriana M. Moreno Acosta	243	Efecto del uso de modelos en publicaciones online sobre la generación Electronic Word-of-Mouth Carlos Fernando Osorio Andrade Claudia Patricia Murcia Zorrilla Augusto Rodríguez Orejuela
	111				

Manizales-Colombia	Año 18	No. 23	424 p.	enero-junio de 2021	ISSN:1794-7111 (Impreso) ISSN: 2462-8115 (En línea)
--------------------	--------	--------	--------	---------------------	--

# Index

## Presentation

5			
Healthcare Service Innovation using Design Thinking tools Rosa Milena Gómez Caballero Clara Isabel Lopez Gualdrón Edna Rocío Bravo Ibarra		Culinary heritage as a generator of creative and cultural industries: the case of the Riosucio market place (Plaza), Caldas, Colombia Tania Catalina Delgado Ayda Nidia Ocampo Serna	We come in Peace! (Well, do they?): Human Communicative Fears in Films of an Extra-terrestrial Nature Sergio Roncallo-Dow Enrique Uribe-Jongbloed Daniel Aguilar-Rodríguez
15		147	273
Design and radical innovation from a systemic perspective: the case of industrial Small and Medium-sized Enterprises (SMEs) in Guayaquil-Ecuador Ruth Matovelle Manuel Lecuona Bernabé Hernández		No Program. Design learning in architecture through enunciation María Verónica Machado Penso	The image-baroque. Introduction to the cinema of Andrés Di Tella Miguel Alfonso Bouhaben
49		179	315
Application of Social Design in a local experience oriented to the improvement of public policies on population aging, Valparaíso-Chile Rossana Bastías Castillo Mariane Lutz Riquelme Isabel Siefer Navas Raúl Gaete Fernández		Schematization as a visual communication strategy for a pleasant user experience: an analysis of virtual educational explanations Erwin Aguirre María de los Ángeles Ferrer Carlos Rojas	The 2018 Colombian legislative elections: an analysis of the publications of the main Colombian cybermedia on Facebook and Twitter Daniel Barredo Ibáñez Sandra Lucía Ruiz Moreno
75		219	341
Creative Performance Samuel Alberto Herrera-Castiblanco		Amateur Cinema and Homecasting. A historical look at contemporary visualities Adriana M. Moreno Acosta	Effect of the use of models in online publications on the generation Electronic Word-of-Mouth Carlos Fernando Osorio Andrade Claudia Patricia Murcia Zorrilla Augusto Rodríguez Orejuela
111		243	375

Manizales-Colombia	Year 18	No. 23	424 p.	January-June 2021	ISSN:1794-7111 (Printed) ISSN: 2462-8115 (Online)
--------------------	---------	--------	--------	-------------------	--