

**Castellanos, Juan Manuel. (2011).**  
***Formas actuales de la movilización armada.***  
**Manizales: Editorial Universidad de Caldas. 382 p.**

Este libro es el producto de la tesis doctoral del autor y nace de la voluntad de entender, qué tienen en común “una serie de historias de vidas entrecruzadas por las armas”. Para comprender esto, el autor utiliza la perspectiva teórica del estructural constructivismo planteada por Bourdieu, la cual “proclama la primacía de las relaciones frente a las sustancias”, mientras que en el aspecto metodológico, emplea una variante sociológica de la prosopografía. Esta metodología se interesa por la historia compartida que es leída a través de la biografía de los miembros de un grupo social, en este caso, las trayectorias vitales de 68 jóvenes reclutas colombianos de diferentes estructuras de movilización armada. Es una prosopografía que analiza los procesos de reclutamiento de los segmentos menores y juveniles no sólo por la edad, sino por la inexperiencia, la falta de poder y de autonomía. Los sujetos de esta investigación son soldados, reclutas, cadetes, vigilantes, guerrilleros y paramilitares rasos, quienes en su conjunto son la base de la pirámide de la guerra en nuestro país.

El libro se compone de 10 capítulos distribuidos en tres partes. En la primera parte, se presenta la construcción del objeto de investigación, la movilización armada a partir de las dimensiones teórica, histórica y metodológica. En la segunda parte, se muestra el grueso de la indagación empírica, sustentada en el análisis comparado de las trayectorias de los jóvenes reclutas. Y en la última parte, se analiza la relación entre las posesiones, posiciones y disposiciones de los jóvenes guerreros.

La primera parte está conformada por cuatro capítulos: la movilización armada; una aproximación prosopográfica a la movilización armada; una economía de las prácticas guerreras y mercados de violencia en Colombia a finales del siglo XX. De acuerdo con el autor, la movilización es entendida como “la acción de creación de subjetividades propensas a ser y hacer que son fruto del encuentro de condiciones objetivas y disposiciones subjetivas”. Este encuentro se encarna en formas específicas de habitus históricamente producidos y socialmente inscritos en los cuerpos, en las biografías y en los relatos que dan cuenta de formas de comprometerse, cercanas a la noción de ‘attachment’ como adscripción y defensa de una causa.

En el primer capítulo, se presenta la diferenciación entre movilización guerrera y *movilización armada*. La primera, entendida como los procesos de formación, producción y reproducción de disposiciones guerreras, anteriores a la incorporación armada, las cuales se ponen en juego en una economía de prácticas guerreras y en un contexto de mercado, que produce, oferta y demanda, jóvenes para la guerra. La movilización armada, por su parte, se entiende como una práctica social, un fenómeno histórico y una acción colectiva.

En el segundo capítulo, “Una aproximación prosopográfica a la movilización armada”, el autor hace una descripción de la opción metodológica construida a partir de la condición juvenil como categoría analítica central, la prosopografía como la interpretación de las relaciones internas de un colectivo y el método de correspondencias múltiples como estrategia estadística de análisis, tanto descriptiva, como correlacional. Además, presenta cómo se conformó la muestra y el uso complementario del cuestionario y la entrevista para la construcción de datos cuantitativos y cualitativos.

En el capítulo, “Una economía de las prácticas guerreras”, presenta un experimento analítico al decir del autor, mediante la reconstrucción típica de los estados o momentos estructurales del campo político que han producido el conflicto militar en Colombia durante la segunda mitad del siglo XX. Para ello, hace un análisis de la génesis y los estados del campo de la guerra interna en Colombia, de la “política de las armas”, de la crisis del orden bipartidista en los cincuenta y del campo bipolar desde mediados del siglo XX, hasta nuestros días.

En el último capítulo de la primera parte, “Mercados de violencia en Colombia a finales del siglo XX”, se analiza el comportamiento de la oferta y la demanda de mano de obra para actividades directa e indirectamente relacionadas con la guerra. Este análisis tiene como objeto establecer las particularidades del mercado en el cual pueden ser comprendidas las formas de movilización armada en la primera década del siglo XXI, en Colombia. Este contexto hace parte de la estructura de oportunidades y constricciones en el cual las posiciones y las disposiciones de los agentes armados y de los potenciales reclutas, adquieren valor y en esa dirección, adquieren sentido.

La segunda parte está sustentada en el análisis comparado de las trayectorias vitales de jóvenes inscritos en diferentes cuerpos armados durante la última década del siglo XX y la primera del siglo XXI, en Colombia. Es así como en el capítulo quinto, “Condiciones de movilización guerrera”, se analiza la condición social relativa y comparativa entre los sujetos participantes entre sí y su relación con la población colombiana. Este análisis se hace con base en las categorías de clase social, estilos de vida, lugar en la producción, capital escolar y capital social, éste último entendido como redes, relaciones y oportunidades.

En el sexto capítulo, “Trayectorias y transiciones agonísticas”, el autor profundiza en las trayectorias y las historias de ascenso, descenso y orfandad social, inscritas en el recorrido personal y familiar de los jóvenes participantes de este estudio. Es un análisis realizado no desde las clases, sino desde los sujetos, de las trayectorias y transiciones que han vivido, de la herencia del oficio de guerrero y su experiencia laboral. Estas trayectorias se exponen como procesos sociales descendentes y formas de desposesión generalizada que generan condiciones propicias para la formación de disposiciones agonísticas, las cuales son capitalizadas por las estructuras armadas.

En la tercera parte, se muestra la relación entre las posesiones, posiciones y disposiciones de los jóvenes. En el capítulo, “La conversión guerrera”, se trata la relación de capitalización entre las disposiciones agonísticas o recursos personales propios de la condición juvenil (fortaleza física, disciplina, obediencia, temeridad, ausencia de lazos fuertes) y la formación de capitales guerreros, producto de la experiencia en la confrontación y en el ejercicio e inculcación propiamente armados.

En el capítulo, “Retribuciones y costos de la movilización armada”, el autor establece la relación costo-beneficio que puede haber en la movilización guerrera, poniendo en discusión, la vieja oposición codicia/agravio para dar cuenta de los móviles simbólicos, estéticos (la estética marcial) y económicos, además de los incentivos sociales. La movilización, es tanto una contribución, como un sacrificio que conlleva costos personales, familiares y sociales que sopesan estos guerreros de fin de siglo. Se hace un análisis de sacrificios, ofrendas y dividendos en el marco de un *ethos* guerrero.

En el penúltimo capítulo, “Disposiciones políticas en la movilización armada”, se realiza un análisis de las dimensiones morales y políticas inscritas entre los móviles que condujeron a algunos sujetos juveniles a convertirse en reclutas. Se integran las categorías de: cultura política; concepciones y conocimiento políticos (entre populismo y anti-imperialismo); confianza en las instituciones; tolerancia política; disposición al cambio; apoyo al gobierno; disposiciones disciplinarias; capacidad de incidencia y movilización política; entre otras.

En el último capítulo, “Formas actuales de movilización armada”, el autor presenta sus conclusiones poniendo en relación la teoría de la movilización como teoría de las prácticas y la especificidad de la movilización agonística a modo de práctica guerrera. Se desprende, entonces, una conversación con la teoría del sujeto, las identidades y las identificaciones políticas como trasfondo de la movilización armada y en relación con la comprensión de la movilización como ‘*engagement*’, la cual puede estar detrás de la idea de incorporarse en un movimiento para defender una causa, pero también, de tener o desarrollar una vida coherente y con sentido. La movilización es incorporarse a algo que ya existe, al movimiento, al grupo o a la institución como acción colectiva, no obstante, es un proceso de creación de sujetos y subjetividades.

Desde mi perspectiva, la pregunta por la movilización armada y la producción de jóvenes guerreros es de total pertinencia para la comprensión del conflicto armado y es original, en el sentido en que no se ha realizado en Colombia una investigación de este tipo. Este libro nos muestra una aplicación rigurosa de la teoría estructural constructivista de Pierre Bourdieu, tanto en lo conceptual, como en la propuesta metodológica de la prosopografía e incluso propone una alternativa metodológica de una “prosopografía al revés”, lo que constituye una novedad metodológica. Se puede percibir en el texto la complejidad metodológica que

implica la utilización de los conceptos teóricos y epistemológicos de este autor. Es un texto profundamente analítico, no solamente por el análisis estadístico riguroso, sino especialmente, por la interpretación realizada a partir de una amplia bibliografía consultada y articulada a dicha interpretación. Logrando desarrollar un análisis del encuentro de las condiciones objetivas como de las disposiciones subjetivas implicadas en la movilización armada, análisis de altísima complejidad y que podría eventualmente ampliarse a otros tipos de movilización. Como lo plantea el autor, hay movilización en el arte como en el matrimonio, en los negocios como en los ocios, en el amor como en los odios.

NELVIA VICTORIA LUGO A.  
DOCENTE UNIVERSIDAD DE CALDAS