

ph

CONTENIDO CONTENTS

| | |
|---|-----|
| PRESENTACIÓN EDITORIAL <i>EDITORIAL</i> | 7 |
| AL-GHAZALI AND DESCARTES FROM DOUBT TO CERTAINTY: A PHENOMENOLOGICAL APPROACH <i>AL-GHAZALI Y DESCARTES DE LA DUDA A LA CERTEZA: UNA APROXIMACIÓN FENOMENOLÓGICA</i> <i>Mohammad Alwahaib</i> | 15 |
| PEIRCE'S READING ON ARISTOTLE'S ACCOUNT OF INDUCTION <i>LA LECTURA DE PEIRCE EN TORNO A LA EXPLICACIÓN ARISTOTÉLICA DE LA INDUCCIÓN</i> <i>Jorge Alejandro Flórez Restrepo</i> | 41 |
| REGRAS E RAZÃO PRÁTICA EM ARISTÓTELES <i>REGLAS Y RAZONAMIENTO PRÁCTICO EN ARISTÓTELES</i> <i>Mariane Farias de Oliveira</i> | 59 |
| VENTAJAS DE LA ARQUITECTÓNICA ESTRUCTURALISTA PARA UNA ADECUADA COMPRENSIÓN DE LA ESTRUCTURA GLOBAL DE LAS TEORÍAS <i>ADVANTAGES OF THE STRUCTURALIST ARCHITECTONIC FOR AN ADEQUATE UNDERSTANDING OF THE GLOBAL STRUCTURE OF THEORIES</i> <i>Juan Manuel Jaramillo Uribe</i> | 71 |
| ¿QUÉ ES LA METAFÍSICA DE LA CIENCIA? <i>¿WHAT IS THE METAPHYSICS OF SCIENCE?</i> <i>Cristian Soto</i> | 87 |
| EL APORTE DE GADAMER AL PROBLEMA DEL ENTENDIMIENTO INTERHUMANO <i>GADAMER CONTRIBUTION TO THE PROBLEM OF INTER-HUMAN UNDERSTANDING</i> <i>Nelson Jair Cuchumbé Holguín</i> <i>Nohora Etefvina Calderón Araoz</i> | 107 |

| | | | | | | | |
|----------------------|--------|--------|--------|-------------------|------|-----------------------------|------------------------------|
| Manizales - Colombia | Año 18 | No. 31 | 194 p. | julio - diciembre | 2017 | ISSN 0124-6127 (Impreso) | ISSN 2462-9596 (En línea) |
|----------------------|--------|--------|--------|-------------------|------|-----------------------------|------------------------------|

| | |
|---|------------|
| LA TEORÍA DEL SUJETO EN DIALÉCTICA DE LA ILUSTRACIÓN: UNA POCO EXPLORADA MARCA FREUDIANA | 133 |
| <i>THE THEORY OF THE SUBJECT IN DIALECTICA DE LA ILUSTRACIÓN: A RATHER UNEXPLORED FREUDIAN TRAIT</i> | |
| <i>Facundo Nahuel Martín</i> | |
| SUJETO CONTINGENTE, SUJETO EN ANGUSTIA. | 149 |
| CONSIDERACIONES METAFÍSICO-LITERARIAS EN LA NARRATIVA DE ESPIDO FREIRE | |
| <i>CONTINGENT INDIVIDUAL, ANGUISHED INDIVIDUAL. METAPHYSICAL AND LITERARY CONSIDERATIONS IN ESPIDO FREIRE'S FICTION</i> | |
| <i>Samuel Rodríguez Rodríguez</i> | |
| RESEÑA | |
| <i>REVIEW</i> | |
| CABANCHIK, SAMUEL. WITTGENSTEIN. UNA INTRODUCCIÓN. BUENOS AIRES: QUADRATA, 2010. | 169 |
| <i>Felipe Pereyra Rozas</i> | |
| COLABORADORES | 159 |
| <i>COLLABORATORS</i> | |

