

ANEXO RESUMEN

“EL DISCURSO SOCIAL SOBRE DROGAS”

Es una investigación sobre la imagen de la droga en los medios de comunicación de masas. En este estudio se han analizado 2.280 titulares de la prensa local de Murcia de los cinco años anteriores a la puesta en marcha del Plan Nacional sobre Drogas (1981 -1985). Esta investigación se sitúa en el marco teórico y metodológico de la Sociología de la Comunicación. y de la Antropología Cognitiva. Se ha seguido la metodología cualitativa y, en concreto, las técnicas de análisis de contenido y análisis crítico del discurso. La novedad principal de este trabajo es que en él no sólo se describe el contenido del discurso social sobre drogas en la prensa, sino que se ofrece una propuesta de interpretación cultural de los datos textuales desde la perspectiva de la Antropología Social. Así pues, se propone un esquema cognitivo interpretativo del fenómeno social de las drogas basado en la dicotomía legal / ilegal, en la que las diferentes dimensiones (económica, legal, psicosocial, sociocultural, sanitaria y política) se ven implicadas. A partir del esquema cognitivo legal-ilegal se sugiere su aplicación para analizar y comprender otros fenómenos de la sociedad contemporánea, tan dispares como: las migraciones, los conflictos armados y la ingeniería genética.

Summary

“Social discourse about drugs” is a study about the image of drugs in mass media (press). This study analyzes 2280 headlines from local press in the province of Murcia (Spain), covering the period of five years before the implementation of the spanish National Plan on Drugs (1981 -1985). This research is grounded within the Sociology of Communication and Cognitive Anthropology theoretical frameworks. A qualitative oriented methodology has been followed. More specifically, techniques of content analysis and critical discourse analysis have been carried out. The main contribution of the study lies in going beyond the content of discourse about drugs in press, by suggesting a cultural interpretation of text data from a social anthropological perspective. Thus, a interpretive cognitive schema of the social phenomenon of drugs is suggested, this schema being based on the legal/illegal dichotomy, where five dimensions are involved (economic,

legal, psychosocial, sociocultural, health and politics). The legal/illegal dichotomy is said to be very helpful to analyze and understand other societal phenomena such as migrations, army conflicts and genetic engineering as well.

Esta síntesis está tomada de una amplia investigación presentada por la autora como tesis doctoral en la Universidad de Murcia en julio de 1999 y cuya publicación completa la realizó el Secretariado de Publicaciones de la misma Universidad en el 2000. En la revista Cultura y Droga No. 5 se había ya publicado un artículo sobre la investigación. No obstante estimamos de interés académico esta versión sobre el mismo tema, específicamente en tanto artículo científico. Invitamos a los lectores a leer el trabajo de la autora, dada su riqueza teórica y metodológica, respecto a análisis de discursos y sus efectos en la construcción de realidades sociales en un contexto específico: la droga. (N. Del E.)