



PERFORMANCE

EL ARTE COMO FORMA DE SANACIÓN "EL SAHUMERIO"

“¿Cuál entonces es la finalidad del arte? Después de una crisis tan profunda que me hizo pensar en el suicidio llegué a la conclusión de que la finalidad del arte era sanar. Si el arte no sana no es arte”.
Alejandro Jodorowsky.



Usted puede o no creer en el poder de los sahumerios, pero debe tener en cuenta que el solo hecho de encender un aromatizante en el ámbito de su casa o trabajo, genera una onda positiva que contrarresta todo elemento negativo del ambiente.

En la antigüedad se usaban diferentes fragancias para agradecer a los dioses, purificar ambientes, alejar influencias negativas y despertar sutiles estados de conciencia.

Su uso varía según la religión y la escuela de pensamiento; cada individuo siente, percibe, experimenta, vibra y se sintoniza de manera diferente con una particular emanación aromática.

Los sahumerios son una apelación a estados de conciencia muy peculiares, estimulan la parte psíquica del individuo poniéndolo en sintonía con niveles que no son los cotidianos.



Quizás la utilización de sahumeros o esencias para lograr una mejor relación con lo espiritual sea simplemente la repetición, grabada en lo más profundo del inconsciente humano, de un ritual sagrado en el cual se elegían las mejores maderas aromáticas para encender el fuego y comunicarse con los dioses. Sin embargo, el empleo de un sahumero cuando se va a realizar algún tipo de práctica espiritual, nos permite lograr una cierta calma en la mente y la elevación a otros grados de consciencia.

Performance sembrero de investigación experimental “Plantas y arte”. Grupo de investigación: Cultura y Droga. Universidad de Caldas.

