

# “LOS OJOS DE LA PASTORA” Y EL PODER DE LA ADIVINACIÓN. SALVIA DIVINORUM, Y “LA DROGA DE LA CULTURA YOUTUBE”

JOHN H. ARCIA G.<sup>1</sup>

Recibido: 9 de octubre de 2011  
Aprobado: 7 de noviembre de 2011

La ponencia presenta una reflexión hermenéutica sobre la *salvia divinorum*, o “la droga de la cultura *youtube*”, en la cual se evidencia que los enteógenos que están relacionados con la adivinación no son bien recibidos en algunas culturas patriarcales, como la antigua Grecia, y la cultura relacionada con la virtualidad.

La *salvia divinorum*, desde el punto de vista arquetípico, es la planta que acompaña el ritual en que *lo dionisiaco* se presenta intempestivamente. Prueba de ello, son una serie de videos colgados en *Youtube*, que muestran a personas que utilizan la planta, graban sus comportamientos observables y luego cargan el video. Se puede ver que las expresiones no corresponden a la “misma persona” que hace pocos segundos atrás se presentaba.

La ponencia sustenta que la “lucha contra las drogas” es un problema que crece cada vez más, y lo seguirá haciendo, hasta que el ser humano reconozca que los enteógenos no son los culpables, y que aquello que se considera como flagelo social, hace parte de una exigencia vital de la naturaleza humana; el encuentro con la vida misma.

**Palabras clave:** arquetípico, cultura, Dionísio, *Salvia divinorum*, *Youtube*.

---

<sup>1</sup> Psicólogo. Magister en Educación. Psicólogo. Coordinador de Investigación Universo ARKE S.A.S. Integrante Grupo de Investigación y docente de la Maestría en Culturas y Drogas, Universidad de Caldas, Manizales - Colombia.