
TEMÁTICA

EL MUSEO DE HISTORIA NATURAL DEL COLEGIO DE CRISTO, MANIZALES

José Lozada Arias

Licenciado en Educación Ambiental

Aunque no se tiene una fecha precisa de su conformación propiamente como Museo de Historia Natural, este es el más antiguo en su género en el departamento de Caldas. Allí se conservan especímenes relativamente en buen estado, dada su antigüedad y las técnicas de taxidermia utilizadas: relleno de musgo, ojos en cristal, pero que en ocasiones no correspondían a la especie real.

Hace poco se recibió una donación de aves disecadas por parte de la institución Villa Marista de la ciudad de Popayán, que vino a enriquecer la colección ya existente. Esos especímenes fueron montados probablemente por el Hno. Claver cuyo verdadero nombre era el de Alfred Trentigman Puget, nacido en Massillages, Gard, Francia, el 18 de julio de 1852.

"Desde joven se había dedicado con éxito sobresaliente a las Ciencias Naturales. Fue discípulo y compañero del célebre H. Florence; ambos miembros correspondientes del Instituto Geográfico de Francia. Éste en varias ocasiones atribuyó el nombre de nuestros dos naturalistas a nuevas especies, por ellos descubiertas". Poseía una habilidad especial por la taxidermia. Murió en Cali el 3 de junio de 1917.

Ateniéndonos a estos datos, se puede deducir que las especies fueron montadas hace aproximadamente 100 años. Esto hace que el M. de H. N. se convierta en patrimonio histórico, cultural y científico de la ciudad de Manizales.

El Museo cuenta también con una amplia colección de insectos capturados en el bajo Putumayo en las poblaciones de Villagarzón, Mocoa y la Hormiga principalmente.

Este trabajo lo realizó el Hno. Octavio Ospina a partir del año 1980. Donó su trabajo antes de morir al museo del colegio, deferencia muy apreciada por su actual director José Lozada Arias, quien se dedica actualmente a la identificación entomológica. Cabe anotar que la pasión del Hno. Octavio eran las orquídeas, las cuales colectó hasta formar un gran orquidiario y llegó a descubrir dos especies nuevas para la ciencia.

Se conservan además documentos del Hno. Apolinar Maria, de la comunidad de la Salle, quien es considerado un gran científico y padre de la lepidopterología en Colombia. Las cartas, postales y listados son prueba de que dicho naturalista contribuyó notablemente a la formación del museo, donando mariposas y colaborando con la identificación taxonómica de algunos ejemplares que le eran enviados desde Manizales por el Hno. Gonzalo de 1939 a 1942.

Es en el año 1974, cuando J. Lozada, aún siendo estudiante del Colegio de Cristo en la sede de los Fundadores, se interesa por evitar el saqueo a que es sometido el museo, y rescata la parte perteneciente a fauna y flora. Posteriormente aprende técnicas de taxidermia y se dedica a la organización del mismo.

Debido a la carencia de datos sobre los ejemplares que se tienen se ha dificultado su identificación y lograr también una difusión más amplia de cada una de las especies. Se tiene un inventario preliminar: 1316 ejemplares de insectos; lepidópteros 907 ejemplares; mamíferos 45 ejemplares; aves 156 ejemplares, ofidios 26 y rocas 103. Además el museo cuenta con 7 dioramas, pieles y algunos cráneos de estudio. Permanece abierto al público de lunes a viernes, de 7.00 a.m. a 1.00 p.m.. Ofrece visita guiada, y charlas sobre educación ambiental (informes en el tel. 864381, ext. 19).

