

El *Boletín Científico del Museo de Historia Natural (Centro de Museos)*, fue propuesto por Ricardo Walker, en 1995 y formalizado como órgano difusor en 1996. Tiene como propósito, divulgar las investigaciones de historia natural, centradas en tres frentes primordiales: botánica, zoología y conservación; no obstante, para aumentar el espectro de artículos afines a publicar, hemos modificado este último apartado ampliándolo, a biodiversidad y conservación en agroecosistemas, debido a que incluso estos, sorprendentemente, tienen una buena riqueza en Biotas, a pesar de la intervención humana, que tanto afecta los paisajes y bosques naturales, lo cual es necesario divulgar.

La revista desde 1996 ha sufrido cambios sustanciales de formato, identificándose, con las tendencias más aceptadas en materia de publicación, de la actualidad. En efecto, dicha transformación, comenzó en el volumen 6 de 2002, con el cambio de fuente para los textos, afinándose hacia una mejor presentación y a partir del volumen 10 de 2006, con una diagramación e iconografía, que la han hecho singular entre las revistas colombianas. Lo anterior se refleja en la impecable presentación de las carátulas, con fotografías nítidas y llamativas, además de los separadores de páginas, adornados con antiguas ilustraciones, provenientes del libro *América pintoresca*, publicado en 1884, lo que viene siendo, como una marca registrada dentro de la revista.

Uno de los aciertos más importantes, es el haber clasificado al boletín, en el Sistema Nacional de Indexación y Homologación de Revistas Especializadas en Ciencia, Tecnología e Innovación (Publindex) liderado por COLCIENCIAS y cuya gestión, se comenzó en el año 2005. Esta labor dio pronto sus frutos puesto que la publicación quedó clasificada sucesivamente en las categorías C, B y A2, éxito logrado de acuerdo a criterios de calidad científica y editorial, obtenidos a través de los años. Por ello, el boletín, fue la primera publicación de la Universidad de Caldas, en haber logrado la categoría A2 de Publindex, dentro de las 17 que tiene nuestra alma mater. Un cierto grado de incertidumbre, nos queda ahora, frente a los índices de impacto internacional, los cuales constituyen otro desafío, debido a que el boletín, se “ha hecho a brazo partido” y no

goza de un gran tiraje como para asegurar su amplia difusión en este sentido. Sin embargo una de las ventajas de la revista, es que ofrece una versión digital, que es posible consultar en: www.ucaldas.edu.co (sección de Revistas Científicas), con casi todos los PDFs gratuitos de los trabajos publicados, ofreciendo el conocimiento científico libre, sin restricciones, caso contrario, como sucede en otras revistas extranjeras que limitan su consulta, con engorrosas suscripciones.

Los resultados no se han hecho esperar, debido a que el nombre del *Boletín Científico de Historia Natural del Centro de Museos*, ha sido citado por algunos de sus artículos y autores en las siguientes revistas nacionales e internacionales de prestigio que a continuación mencionamos en orden alfabético: *Acta Agronómica*; *Acta Amazónica*; *Acta Biológica Colombiana*; *Actualidades Biológicas*; *Acta Zoológica Akadémia Scientiarum Hungaricae*; *Anales de la Sociedad Entomológica de Francia*; *Annals of Entomological Society of America*; *Biota Colombiana*; *Biodiversity Journal*; *Boletín de la Sociedad Entomológica de Francia*; *Bulletin of Allyn Museum*; *Caldasía*; *Caribbean Journal of Science*, ; *CheckList Journal*; *Entomotrópica*; *Entomological Journal Society of Washington*; *Fragmenta Entomológica*; *Folia Entomologica Hungarica*; *Genus Journal*; *Insect Systematic and Evolution*; *Journal of Natural History*; *Journal of Research on the Lepidoptera*; *Lambillionea*; *Quadrifina*; *Neotropical Primates*; *Revista Francesa de Entomología*; *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*; *Revista Novedades Colombianas*; *Revista Colombiana de Entomología*; *Revista Brasileña de Entomología*; *Salamandra*; *Shilap revista de Lepidopterología*; *Species Phylogeny & Evolution*; *Tropical Lepidoptera Research* y *Zootaxa*. Esperamos, con esto, que el boletín con este valioso reconocimiento, siga sirviendo de recurso para la publicación de diversas investigaciones, en flora y fauna, llamando la atención sobre la urgente necesidad de seguir preservando nuestro entorno natural.

Julián A. Salazar E. (MVZ)
Editor