

# IRREVERSIBLE\*

Yeidy Viviana Tangarife\*\*

*\*\* Estudiante de  
VII semestre Artes  
Escénicas, Universidad  
de Caldas. 2º puesto  
Concurso Dramaturgia.  
Texto corto.*

**BOB:** No sé por qué sigues conservando ese pedazo de papel.

**ESTELLA:** No es cualquier papel.

**BOB:** ¡Si, si, si! ya lo sé, ya sé que es lo único que te recuerda que alguna vez tuviste una vida independiente.

**ESTELLA:** Entonces por qué me molestas, si sabes que es mi único consuelo.

**BOB:** ¿Quieres leche?

**ESTELLA:** ¡Sabes que hace que mi vientre se vuelva como el de una vaca!, la detesto.

**BOB:** Entonces, ¿chocolate?

**ESTELLA:** Ufff, el chocolate me da ganas de vomitar y dolor de cabeza, no sé por qué me ofreces siempre lo que no me gusta.

**BOB:** ¿Entonces qué quieres?

**ESTELLA:** Nada, nada... sabes qué, mejor sí, quiero que desaparezcas.

---

\* Recibido: agosto 6 de 2010, aprobado: octubre 10 de 2010.

**BOB:** Por qué me tratas de esa manera, no es mi culpa que estés así.

**ESTELLA:** No te reprocho nada, solo lárgate, o quédate ahí, pero no me mires, no me hables...

**BOB:** Sabes que estás mal y necesitas ayuda.

**ESTELLA:** Mejor no te quedes ahí, deberías tirarte por la ventana y así descansamos los dos.

**BOB:** Por qué no salimos al parque.

**ESTELLA:** No me gusta salir, además cuando salgo la gente me mira...

**BOB:** Qué, como un ser humano, como Estelita la joven inteligente y hermosa.

**ESTELLA:** No es cierto, lo veo en sus miradas, tratan de contenerse pero sus rostros se deforman y estallan en carcajadas, creen que no me doy cuenta.

**BOB:** Tonterías, nada de eso pasa, tú no quieres ser normal, no quieres admitir que la vida es, será y seguirá siendo normal antes y después de que...

**ESTELLA:** De nada, no te atrevas a mencionarlo.

**BOB:** Entonces no me incites a eso, solo quiero que salgas.

**ESTELLA:** Ya te dije que no.

**BOB:** Más tarde vendrá Ivana, está muy entusiasmada.

**ESTELLA:** No será por verme a mí.

**BOB:** Ella te quiere mucho.

**ESTELLA:** No nos digamos mentiras, siempre que viene solo llega hasta tu cuarto, y a los pocos segundos comienza a gemir como una vaca, mientras yo trato de tapar mis oídos, para que no estallen.

**BOB:** Eres insoportable.

**ESTELLA:** Digo la verdad, cuando ella viene tú te olvidas de mí y por más que grito ¡Bob la bacinillaaa... Bob...!...

**BOB:** No eres el centro del mundo.

**ESTELLA:** Te he dicho que te puedes largar, puedo defenderme sola.

**BOB:** Jejeje, sabes qué, sigue observando esa hoja arrugada y sucia que es lo único que sabes hacer.

**ESTELLA:** ¡Espera!... no... no te vayas, quiero que escuches lo que dice: todos saben que es verdad pero se resisten a la realidad, el Señor y la Señora Manrique felizmente casados, pero tristemente separados por una tragedia irreversible...

**BOB:** Ya sé lo que dice ese marica periódico, no me tortures más.

**IVÁN:** Mi amor, esto nunca lo olvidarás.

**ESTELLA:** Lo que viva contigo nunca lo voy a desconocer.

**IVÁN:** Mira qué bonito se ve desde aquí arriba, es todo tan pequeño.

**ESTELLA:** Sí lo es.

**IVÁN:** Tan pequeño como tus pechos diseñados para que quepan en mis manos y mi boca. Me encanta ver tu cara cuando te excitas.

**ESTELLA:** Algo golpeó la ventana, nos atacan.

**IVÁN:** No te asustes, son solo aves.

**ESTELLA:** Son muchas y tapan la visibilidad, disminuye la velocidad.

**IVÁN:** Son solo pajarracos, las compuertas están bien cerradas y las ventanas son de fibra de carbono, resisten todo tipo de golpe, ¡tranquilízate!

**ESTELLA:** Estamos perdiendo el control, estamos descendiendooo...

**BOB:** Lo extrañas, ¿verdad?

**ESTELLA:** No te imaginas cuánto.

**BOB:** No me refería a él.

**ESTELLA:** Entonces.

**BOB:** A los viajes, los bailes, la ropa...

**ESTELLA:** (*Haciendo énfasis en cada una de las palabras*) Sabes que lo que más extraño es a Iván.

**BOB:** Y tú, tú no extrañas nada de ti, no piensas en lo que será tu vida de ahora en adelante, no puedes quedarte en el tiempo.

**ESTELLA:** No, solo quiero quedarme sentada en esta silla hasta que el viento y el frío penetren mis carnes y atraviesen mis huesos, y mi cuerpo se consuma sin ningún proceso farmacéutico.

**BOB:** Si no sigues el tratamiento, tu existencia se convertirá en un verdadero purgatorio. (*Pausa*). Son casi las 5 pm, hora de la medicina, debo hacerte el baño con el jugo de verbena. (*Levantando la blusa*) ¡Si pudieras verte la espalda!... Es desagradable, estás en carne viva. (*Con aversión*) Casi puedo ver tus costillas y tus vértebras.

**ESTELLA:** No quiero que me hagas nada.

**BOB:** Si hubieras dejado que intervinieran tu mano a tiempo... pero preferiste quedarte con esa lata de cerveza empuñada y calcinada. (*Suspirando*) Eres obstinada y por eso estás así. (*Pausa*). ¡Listo, terminé!, ahora déjame ponerte la ropa interior.

**ESTELLA:** Yo puedo hacerlo.

**BOB:** No seas testaruda, solo tienes un brazo y eso, con tres dedos.

**ESTELLA:** No soy inútil.

**BOB:** Claro que no, pero necesitas de mi ayuda, además me gusta estar contigo.

**ESTELLA:** (*Acariciándole la cara*) No has cambiado, ¿seguiré siendo tu princesita?

**BOB:** Princesita... siempre, juré que siempre lo serías.

**ESTELLA:** Pero Ivana, ella... ¿tú la quieres más que a mí?

**BOB:** Siempre serás mi preferida, eres mi sangre, “ante todo la sangre” como decían nuestros padres.

**ESTELLA:** Sí... pero... es que... yo te amo.

**BOB:** Yo también.

**ESTELLA:** Entonces demuéstremelo, hace rato que no me siento como una mujer, acaríciame.

**BOB:** Qué estás diciendo, en verdad perdiste la razón, estás equivocada.

**ESTELLA:** *(Tratando de abrazarlo)* Pero tú dijiste que me amas.

**BOB:** Sí, pero no como mujer, eres mi única familia y juré que te respetaría hasta la muerte.

**ESTELLA:** *(Evitando que le suba las pantaletas)* ¡Tócame, tócame, tócame, acaríciame, hazme sentir que estoy viva.

**BOB:** *(Gruñendo)* Estás loca, loca, jamás lo haré. *(La viste muy apurado y rudamente).*

**ESTELLA:** Yo vi en una película china que dos hermanos se enamoran, y ella queda embarazada, si eso pasa en las películas por qué no en la realidad. Dios dijo, ámense los unos a los otros sin hacer distinción alguna...

**BOB:** Todo lo que pasó tostó tu cerebro.

*Mutis.*